

## ちよだアートスクエア第2期運営団体選定委員会 公募型プロポーザルによる選定結果について(報告)

ちよだアートスクエアは、平成17年1月に策定された「千代田区文化芸術プラン」の重点プロジェクトで、プロポーザル方式により事業者を公募し、5年間という期限付きで、平成22年6月から旧練成中学校において「アーツ千代田3331」として実現してきた。現在の事業者との契約期間が平成27年1月末をもって切れるため、その後の5年間の運営者を改めて公募によるプロポーザル方式で募集し、選定した。

### 1. 審査委員

氏名	肩書き
住友文彦	アーツ前橋館長
芹沢高志	P3 art and environment エグゼクティブディレクター デザイン・クリエイティブセンター神戸センター長
松本博昭	万世橋地区連合町会長
立川資久	千代田区区民生活部長
恩田浩行	千代田区文化スポーツ課長

### 2. 審査経過

募集要項の公表	平成25年12月27日
公募締め切り	平成26年2月28日(2団体応募)
第一次審査会	平成26年3月17日(2団体通過)
第二次審査会	平成26年3月25日(プレゼンテーション及びヒアリング)

### 3. 審査結果

最優秀提案者 合同会社コマンドA

(千代田区外神田6-11-14 代表者 清水義次)

次点者 株式会社ケンエレファントを代表とする団体

(千代田区猿楽町2-1-14 A&Xビル4階 代表者 石山健三/  
特定非営利活動法人NEWS ED PROJECT 代表者 石山健三)