

# 令和元年 教育委員会

## 第 1 2 回 定例会 議事日程

令和元年 7 月 9 日（火）午後 3 時

### 第 1 報 告

#### 【 子育て推進課 】

(1) 旧高齢者センター跡地を活用した認可保育所の整備

#### 【 指 導 課 】

(1) 令和元年度千代田区立中学校 生徒海外交流教育について

(2) 令和 2 年度使用 小学校教科用図書採択【秘密会】

### 第 2 その他

#### 【 子ども総務課 】

(1) 教育委員会行事予定表

(2) 広報千代田（7月20日号）掲載事項

## 旧高齢者センター跡地を活用した認可保育所の整備

### 1 趣旨

区は出生数の増加や子育て世帯の転入等の要因により、就学前人口が急増しています。このため、保育所の待機児童ゼロをめざすために、区有財産を活用することで、保育所設置運営事業者が当区で保育所整備をする意欲を高め、認可保育所の整備を促進します。

今回、取組みの一環として、旧高齢者センター跡地を活用した認可保育所の整備を計画しています。

区有財産を活用し、私立認可保育所を誘致・整備することについて、広く区民の方々からご意見を伺います。

### 2 活用する区有施設

旧高齢者センター

所在地	千代田区神田神保町2-20
敷地面積	424.71 m <sup>2</sup>
現構造物	昭和50年竣工、延床面積2094.79 m <sup>2</sup> 、SRC造、地上7階地下1階
定員	0～5歳児 80名程度
開設予定時期	令和4年4月

### 3 意見公募時期

令和元年7月20日（土）～8月5日（月）

広報千代田（令和元年7月20日号）及び区ホームページに掲載

### 4 意見交換会

日時 令和元年7月26日（金） 18時～19時

場所 神保町区民館

## 令和元年度千代田区立中学校生徒海外交流教育について

### 1 目的

千代田区立中学校生徒を対象に、海外の中学校生徒との交流を行い、海外での生活経験や交流活動を通して、国際的視野を広め国際性豊かな人間の育成と友好親善を図るとともに、千代田区立中学校における諸活動の進展に資する。

### 2 派遣・受入先

#### (1) 派遣先

英国（ロンドン・ウエストミンスター市）  
ウエストミンスター市立学校及び同校生徒の家庭

##### 【派遣先学校】

- ・ウエストミンスター・シティ・スクール（男子校）
- ・ザ・グレイ・コート・ホスピタル（女子校）

#### (2) 受入

日本（東京都・千代田区）  
千代田区立中学校及び同校生徒の家庭

##### 【受入先学校】

- ・千代田区立麴町中学校
- ・千代田区立神田一橋中学校

### 3 期間・日程

#### (1) 受入

令和元年11月3日（日）から11月11日（月）まで

#### (2) 派遣

令和元年11月27日（水）から12月6日（金）まで

### 4 内容

- (1) 日本・イギリスにおける学校生活体験
- (2) 日本・イギリスにおける家庭生活体験
- (3) 日本・イギリスの文化・伝統にかかわる課題学習

### 5 対象

千代田区立中学校 第2学年生徒

## 6 派遣・受入生徒数

日本、英国とも各10名（男子4名・女子6名）

### (1) 受入

- ・ウエストミンスター・シティ・スクールから男子4名
- ・ザ・グレイ・コート・ホスピタルから女子6名

### (2) 派遣

- ・麴町中学校から6名（男子3名・女子3名）
- ・神田一橋中学校から4名（男子1名・女子3名）

## 7 今後の予定

### (1) ウエストミンスター歓迎レセプション

令和元年11月5日（火）16時00分から17時00分まで

### (2) 派遣団の結団式

令和元年11月21日（木）15時30分から16時00分まで

### (3) 派遣団の帰国報告会

令和元年12月9日（月） 9時00分から 9時45分まで

## 8 担当課

子ども部 指導課（内線3168）

令和元年度 千代田区立中学校生徒海外交流教育受入・派遣行程

【受入行程】

1	11月3日 (日)	午前	ウエストminster市からの派遣生との対面式 (東京シティエアターミナル(箱崎))
2	11月4日 (月)	全日	ホストファミリーと過ごす。
3	11月5日 (火)	午前	麹町、神田一橋中学校での活動
		午後	歓迎レセプション (千代田区役所1階区民ホール)
4	11月6日 (水)	全日	校外学習①→鎌倉見学(千代田区・ウエストminster市生徒合同で実施)
5	11月7日 (木)	全日	麹町、神田一橋中学校での活動
6	11月8日 (金)	全日	校外学習②→都内見学(ウエストminster市生徒のみ)
7	11月9日 (土)	全日	ホストファミリーと過ごす。
8	11月10日 (日)	全日	ホストファミリーと過ごす。
9	11月11日 (月)	午前	ウエストminster派遣生見送り(東京シティエアターミナル(箱崎))

【派遣行程】

	月日	時程	内容
1	11月27日 (水)	午前	東京シティエアターミナル集合 出発式のあとリムジンバスで羽田空港へ 出国手続き～羽田空港発
		夕方	ヒースロー空港着→ウエストminster(グレイ・コート・ホスピタル校) ホストファミリーとの対面式
2	11月28日 (木)	全日	ウエストminster・シティ・スクール、ザ・グレイ・コート・ホスピタルでの活動
3	11月29日 (金)	全日	課題学習①(千代田区の生徒のみ) →(見学地候補地)バッキンガム宮殿・セントポール大聖堂・ロンドン塔・ロンドンアイ・自然史博物館
4	11月30日 (土)	全日	ホストファミリーと過ごす。
5	12月1日 (日)		
6	12月2日 (月)	全日	ウエストminster・シティ・スクール、ザ・グレイ・コート・ホスピタルでの活動
7	12月3日 (火)	全日	課題学習②(千代田区生徒+ウエストminster生徒) →(見学地)ウエストminster寺院・ウィンザー城
8	12月4日 (水)	全日	ウエストminster・シティ・スクール、ザ・グレイ・コート・ホスピタルでの活動
9	12月5日 (木)	全日	課題学習③(千代田区生徒のみ) →(見学地)大英博物館+1 ヒースロー空港着→出国手続き→空路日本へ
10	12月6日 (金)	夕方	羽田空港着、入国手続き リムジンバスで東京シティエアターミナルへ 東京シティエアターミナルで解散(保護者迎え)

公表時（令和元年8月27日）まで  
時 限 秘

教育委員会資料  
令和元年7月9日  
指 導 課

令和2年度使用 小学校教科用図書選定委員会答申

- （答申）
  - ・ 答申書（写）
  - ・ 教科用図書調査委員会調査結果 別添「様式2 調査一覧表」（写）
  - ・ 教科用図書選定委員会調査結果 別添「様式3 調査研究資料（選定答申書）」（写）
  
- 教科用図書選定委員名簿 ..... 【資料1】
- 教科用図書調査委員名簿 ..... 【資料2】
- 令和2年度使用 千代田区立小・特別支援学級（小・中）・中等教育  
学校後期課程用教科用図書の採択事務日程 ..... 【資料3】

令和元年7月9日

千代田区教育委員会 殿

教科用図書選定委員会  
委員長 渡辺 裕之

令和2年度使用 小学校教科用図書選定について（答申）

本委員会では、令和2年度使用小学校教科用図書選定について調査研究を進めてまいりましたが、このたび、選定審議結果を下記のとおりまとめましたので、ここに答申いたします。

#### 記

##### 1 選定審議結果

- 教科用図書調査委員会調査結果 別添「様式2 調査一覧表」
- 教科用図書選定委員会調査結果 別添「様式3 調査研究資料（選定答申書）」

**令和 2 年度使用小学校教科用図書  
教科用図書調査委員会調査結果**

**「様式 2」調査一覧表**

**令和元年 7 月 9 日  
教科用図書選定委員会**



(様式2)

(教科用図書調査委員会用)

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	国語
調査委員長	渡辺 裕之

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	児童にとって親しみやすい漢文が掲載されている
	2	「言葉の力」を身に付けることを構成の柱としている
	3	文字の大きさがページごとにまちまちである。イラスト等が固定的な印象である
	4	合本になっている良さが伝わってこない(季節の取扱いなど特徴的な編集になっていない)
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、学習する内容が限定されるつくりになっている
学校図書	1	俳句・短歌が分かりやすく掲載されている
	2	教材の取扱い、読み進める上での手立てが丁寧でない
	3	イラストや写真が固定観念を植え付けるような印象が強い
	4	課題に挑戦する趣旨での編集とあるが、手立てが分かりにくく教師が使いづらい
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、読解教材とともれる取扱いである
教育出版	1	文章構成を学ぶための教材の選択が不十分である
	2	説明文の学習の手引きで、キーワードを限定している。学習の広がりが見逃せないとも考えられる
	3	イラストや写真が固定観念を植え付けるような印象が強い
	4	説明文は情報伝達が中心であり、説明文本来の読解教材として展開しにくい
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、具体例な例示が示され分かりやすい
光村図書出版	1	国語の力を他の教科等の学びに生かすという趣旨が伝わってくる内容の選択である
	2	説明文の単元で、練習的に扱う教材文に続いて長い説明文がある。学習活動の流れが充実している
	3	日本文化に特化した写真やイラスト等が柔らかく親しみやすく、イメージしやすい
	4	これまでの学習で身に付けた方を確認しながら学べるよう編集されている。季節の言葉などの取扱いを重視し、合本であるため容易に比較できる
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では学び方の道筋のみを示していて、教師が工夫しやすい

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	国語(書写)
調査委員長	渡辺 裕之

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	全体的に文章での説明が多い印象
	2	毛筆教材と硬筆教材の配分への配慮があり、適切な配列になっている
	3	筆遣いが擬音化されている。声に出しながら練習できる
	4	教科書がワイド版で机に置きにくい
	5	QRコードが目次に示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	挿絵が多く書写に必要な情報が入りにくい
学校図書	1	筆などの扱いや道具を大切にすることを強調している
	2	毛筆の学びを硬筆に生かそうとする構成になっている
	3	見開きのお手本が見やすい
	4	ページの質感が薄く、前のページが透けて見える
	5	QRコードが各ページに示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	シールは必要ない
教育出版	1	必要な情報のみの内容選択でシンプルである
	2	毛筆の学びを硬筆に生かそうとする構成になっている
	3	鉛筆の持ち方などの写真が大きく分かりやすい 色使いも見やすい
	4	生活や文化に活用されている文字を取り上げていて説明しやすい
	5	提灯の文字の例が示してある。QRコードが裏表紙に示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	筆記用具の特徴を取り上げ、日常生活に生かすというページがある
光村図書出版	1	国語の力を生活科など他教科の学習に生かそうという趣旨の内容選択をしている
	2	「書写ブック」として、原稿用紙や手紙、ポスターの書き方などがまとめられている
	3	漢字の成り立ちのコラム等により伝統的な言語文化への理解が深められるようにしている
	4	手書きの力として、他教科との学習に関連して使用することができる。
	5	QRコードが各ページに示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	活字の種類や文字の歴史を取り上げながら、手書きの良さについて紙面をさいている
日本文教出版	1	原稿用紙の使い方や手紙の書き方が丁寧に説明してある
	2	低学年が「かんがえる、たしかめる、いかす」という構成になっている
	3	見た目がシンプルでイラストも豊富。
	4	表紙の色使いが鮮やかである
	5	特になし
	6	言語活動例「国語の広場」は、文字を正しく書くことに活用できる

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	社会・地図
調査委員長	太田 耕司

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	適切である。「ひろげる」「いかす」の扱いもあり自分事として考えられる。
	2	「つかむ・調べる・まとめる・いかす」の学習の進め方が明快であり適切である。1時間の学習課題がわかりやすい。1時間2ページ設定とされているのは扱いやすい。
	3	まとめがしやすいように、まとめの形が示されている。 見やすい資料・データが豊富であり、良い。
	4	6年の教科書が歴史編と政治・国際編に分かれていて良い。
	5	群馬県嬭恋村が取り上げられている。
	6	
教育出版	1	適切である。導入でのオリパラが良い。
	2	学習の流れが明確である。構成がページによって異なっている。
	3	つかむ・まとめるでは学習活動が記されており、調べる段階との違いが分かりやすい。 子どもの疑問が多く掲載されている。
	4	写真資料が充実している。資料も適切である。
	5	5年の高地は、岩手が扱われている。
	6	
日本文教出版	1	適切である。5年くらしごよみは、自分の1年間と比べやすい
	2	1巻構成。学習問題を考える時間が第2時に設定されている。
	3	適切である。「私の考え」では自分の考えを記述する例示がある。
	4	適切である。
	5	群馬県嬭恋村が取り上げられている。
	6	

東京書籍【地図】	1	適切である。
	2	統計資料が多い。
	3	等高線の色と文字の色が同じである。キャラクターが地図上に登場する。
	4	資料的要素に重点が置かれている。
	5	小笠原諸島に母島の掲載がない。
	6	
帝国書院【地図】	1	適切である。
	2	見やすく適正である。
	3	色遣いが良い。字体・イラストが見やすい。領土が明記されている。
	4	使い方がわかりやすく解説されている。ICTも活用できる。
	5	適切である。
	6	QRコードを活用できる。

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	算数
調査委員長	岩淵 和行

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	・学習の手がかりとして既習の内容が掲載されている。また、単元の最後に児童が自ら必要に応じて行う学習が設定されている。
	2	・文章量の多いページが見られる。 ・巻頭に学び方やノートの使い方などが示されている。また、児童が考えるためのヒントが豊富である。
	3	・授業で児童に考えさせたい内容が全て記載されており、教科書を見れば分かるようになっている。
	4	・第6学年以外は上下巻に分かれており、持ち運んだり机の上に広げたりしておくのに無理がない重さ、大きさである。
	5	特になし
	6	・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。
大日本図書	1	・全学年に「プログラミングにちょうせん」が設定されている。 ・巻頭に「教科書の使い方」「まなびナビ」、巻末に前学年のまとめがあり、振り返りがしやすい。
	2	・毎時間の適用問題、単元の終盤での練習問題がたくさん用意されている。 ・1ページの文字の量、情報量が多い。
	3	・文字がUDデジタル体で作成されている。 ・イラストの登場人物が国際的で多様性を感じられる。
	4	・全学年が1冊で振り返りがしやすく、見通しをもたせやすい。 ・毎日持ち運ぶには重量がある。
	5	特になし
	6	特になし
学校図書	1	・「アクティブ」や「プログラミング」などのページが各学年に設定されている。 ・「できるようになったこと」「学びをいかそう」のコーナーで学習したことの有用性を実感することができる。
	2	・1ページ当たりの分量が少なく見やすいが、大判の紙面を生かしていないように感じる。
	3	・単元の導入がマンガになっており、問題を発見しやすく、課題の設定がしやすい。 ・ペアやグループで話し合うモデルがイラストで示されている。
	4	・サイズが大きく重い。また、児童の学習用機の大きさを考慮すると大きすぎる。
	5	特になし
	6	・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。

教育出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵や写真が大きく示され、単元の導入において興味や関心をもたせやすく、問題の把握が「しやすい」。</li> <li>・分からない問題があった場合は、下学年の学習事項がまとめられているページが参照できるようページ番号が示されている。</li> <li>・プログラミングのページがある。特定のプログラミングソフトは例示されていないため、机上での学習が可能である。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1単位時間あたり約1ページにまとめられている。また、毎時間適用問題が設定されている。</li> <li>・巻末の練習問題が豊富で総復習が「できる」。</li> <li>・つまづきやすい問題には「考えるヒント」が示されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・式や答えが空欄になっており、教科書を開きながら授業を進めることができる。</li> <li>・単元のまとめを4コマ漫画で記載するなどの工夫がある。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すべてB5サイズ。第2学年から第4学年までは上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第2学年上57ページ はがきの縦横の長さを測る場面に「千代田区神田神保町」の住所が例示されている。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。</li> </ul>
啓林館	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全国学力・学習状況調査で課題が明らかになった「割合」に関する指導についての系統が見直され、学年の段階に応じて配列されている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・少人数学習や習熟度別学習としても扱うことができる学習として巻末の「学びのサポート」に様々な教材が用意されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物などが、性別で言葉遣いや役割等を区別していない。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第2学年から第4学年は上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	特になし
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。</li> </ul>
日本文教出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習内容に応じて他教科において関連のある題材が取り上げられている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習の展開が、自立解決、検討、まとめの流れになっており、問題解決の過程で主体的、対話的な展開になるよう工夫されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1ページ内の余白が少なく、詰まった感じがある。</li> <li>・イラストや漫画が多く、考えることや知識を得ることの補助となる。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第6学年以外は上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	特になし
	6	特になし

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	理科
調査委員長	中村 裕子

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	・写真が多く、資料も充実している。
	2	・発達段階や実験観察に適した時期を考慮した単元構成となっている。・簡潔に書かれていてわかりやすい。
	3	・見やすい書体の仕様。・全体の色調(緑)が落ち着いた。
	4	・A4サイズ。大きな写真、資料でわかりやすい。
	5	
	6	・実験方法などなじみがあり、使いやすい。
大日本図書	1	・他教科との関連や既習事項とのつながりがわかりやすい。・学年ごとに育てやすい資質・能力を明確にして内容を押さえている。
	2	・学習の見通しをもたせ、理科の見方につながる着眼点がある。
	3	・写真、色分けの仕方が見やすい。・文字量の調整で読みやすい。
	4	・ノートの例示が多く指導しやすい。巻末シールは、指導に工夫が必要。
	5	
	6	・豊富な資料で理科の有用性が伝わってくる。
学校図書	1	・導入が写真から入れるようになっている。
	2	・情報量が多い。
	3	・わかりやすく適正である。
	4	・巻末の資料が充実している。
	5	
	6	
教育出版	1	・資料、チャレンジ、他教科とのかかわりは有効である。
	2	・発展、他学年へのつながりがわかりやすい。
	3	・注意マークなど統一したマークでよい。
	4	・ノート指導などがわかりやすい。(手書きで書かれている。)
	5	
	6	・キャラクターとして、アトムが使用されている。
信州教育出版 (見本本なし)	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
啓林館	1	・適正で使いやすい。
	2	・まとめの分量が多い。
	3	・イラストが多く使用されている。
	4	・巻末の資料が充実している。
	5	・アブラナでの内容より、朝顔での展開が多いため、工夫が必要。
	6	

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	生活
調査委員長	井田 孝

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	学びの事例、資料が多くてよい。
	2	柱脚と本文が分かれているレイアウトが見やすくよい。
	3	学習時期毎に色分けがあり、よい。単元名に一貫性があるがよい。
	4	A4サイズは大きく見やすいが、机上のスペースをとる。
	5	適正
	6	QRコードあり。絵や写真に多様な人種や様子が入り、配慮されている。
大日本図書	1	理科系の内容が充実している。発展的な内容も充実している。
	2	表紙に加工。129ページ、探検バック作成。
	3	写真や絵、図が多くてよい。各ページ右の「せいかつことば」も語彙が増えてよい。
	4	「がくしゅうどうぐばこ」がよい。
	5	雷国の写真がある。
	6	QRコード有り。
学校図書	1	おもちゃづくりの内容が充実
	2	各単元の「どきどき」「いきいき」「ふむふむ」「にこにこ」の構成がよい。
	3	写真や絵、図が多くイメージをもちやすい。ワークシート例も多くてよい。
	4	ワークシートの視点がわかりやすく、巻末の内容も充実している。
	5	適正
	6	絵や写真に多様な人種や様子が入り、配慮されている。
教育出版	1	スタートカリキュラム有り。理科系の内容が充実している。
	2	簡潔でよい。136ページ、カラーユニバーサルデザイン。
	3	ワークシート例がわかりやすい。
	4	学習の振り返り欄がよい。他教科とのつながりがある。
	5	適正
	6	絵や写真に多様な人種や様子が入り、配慮されている。QRコードあり。
信州教育出版 (見本本なし)	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
光村図書出版	1	適正
	2	各単元の「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の構成がよい。
	3	写真もあるが絵が多い。
	4	ふきだしの内容に沿って学習を進めるスタイル。
	5	季節ごとのイラストがよい。
	6	絵や写真に多様な人種や様子が入り、配慮されている。QRコード有り。



啓林館	1	スタートカリキュラム有り。理科系の内容が充実している。
	2	各単元の「わくわく」「いきいき」「ぐんぐん」の構成がよい。
	3	写真や絵、図が多くイメージをもちやすい。ワークシート例も多くてよい。
	4	巻末の内容が充実している。
	5	「季節だより」に日本各地の写真がバランスよくあってよい。
	6	QRコードあり。
日本文教出版	1	スタートカリキュラム有り。
	2	各単元の「ポケットずかん」と巻末の内容がよい。
	3	活動の様子がイメージしやすい写真が多い。
	4	発問が3観点ごとに分類されてよい。
	5	適正
	6	絵や写真に多様な人種や様子が入り、配慮されている。

(様式2)

(教科用図書調査委員会用)

令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	音楽
調査委員長	渡邊 光一

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
教育出版	1	これまであまり取り上げられてこなかったスタンダードな楽曲が入っている。
	2	学年を通じた系統性、発達段階を考慮し音楽づくりの発想を生かそうとしている。基礎基本の定着を図る構成。見開き、透明アクリル板シート。
	3	音楽の素のまとめの表現が分かりやすい。歌詞・語句説明は楽譜の下(ひらがな)に掲載。表題に桃色等を使用。
	4	折り込みページが多い。透明シートあり。学習に役立つ情報をネットで見る「まなびリンク」がある。
	5	滝廉太郎の曲2曲掲載。山田耕作の作品あり。
	6	国歌の掲載ページが他の教材に挟まれている。
教育芸術社	1	これまで掲載され効果的と思われる編曲教材が多く掲載されている。TVソングなどなじみの曲も掲載。
	2	巻頭に1年間で学習する内容を分かりやすく紹介している。対話的な学びで学びが広がる構成。知識と教養が身に付けられるような目当ての設定。
	3	図が分かりやすく、視覚的に見やすい。歌詞・語句は縦書きで歌詞と同ページ、共通事項は右下ページに掲載。表題は黒で統一。
	4	より進んだ学習ができるようQRコード掲載。巻末に振り返りのページ。サイズがワイド版。
	5	滝廉太郎の曲3曲掲載。山田耕作の作品あり。神田囃子の掲載有。
	6	国歌の掲載ページが最終ページ。国家を聞く、歌う際のマナーにも触れられている。リコーダーの掃除の仕方が記載されている。

(様式2)

(教科用図書調査委員会用)

令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	家庭
調査委員長	額賀 聡

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	○学習の流れ(見通し)がつかみやすい。
	2	○単元の分量が多い。○学年の系統性がつかみやすい。○主食・主菜・副菜の学習が6年で初出では遅い。
	3	○絵が多く気が散りやすい。○包丁の使い方がわかりやすい。○ミシン解説がわかりやすい。
	4	○調理写真が見やすい(特に5年ゆで野菜)。○参考資料が多く、本文見づらい。○A4版で扱いやすい。大きすぎる。
	5	○日本の伝統の記事が随所に出てくる。
	6	○イラストの色合いが明るくてよい。
開隆堂	1	○学習の見通しがもちやすい。
	2	○単元分量が適切で、他教科との関連も生きてくる。○裁縫単元の配置がよい。○主食・主菜・副菜の学習が5年に出てきて、とてもよい。
	3	○写真・イラストが見やすい。○重要語句が太字でわかりやすい。○米の炊き方を文化鍋で示していてよい。○裁縫手順がわかりやすい。
	4	○資料がわかりやすい。○QRコードが活用できる。○A4変型版で軽量。保管しにくい。○野菜の切り方が写真で載っている。
	5	○地域の伝統文化が一覧になって掲載。○バイク給食の写真が、本区宿泊行事を想像させる。
	6	○書き込める欄がありよい。○安全面の配慮が充実(ありがちな事故を例示している)。

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	図画工作
調査委員長	丸山 文生

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
開隆堂	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>魅力的な作品が多く児童の生活と関連性が見られ創作意欲がわく。</li> <li>共同作品例がある。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>図解や写真が大きく分かりやすいが写真のバリエーションが乏しい。</li> <li>すっきりしたページが多く見やすい。</li> <li>必要最小限の説明でまとめられている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習のめあてが分かりやすく、必要な材料が掲載され見通しがもてる。</li> <li>写真が生き生きして大きい。</li> <li>作品例が多い。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>裏表紙に保護者へのメッセージがあり、身に付ける資質能力が明確に示されている。</li> <li>使う道具が分かりやすく掲載され、QRコードは特別支援の子に分かりやすい。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>パブリックアートの作品例があり、東京の地域性を考え関心を持てるような工夫が見られる。</li> <li>地域の行事や地域キャラクターを掲載している。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>新しい題材や表し方を取り入れようとしている。</li> </ul>
日本文教出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内にある身近な材料を活用し、個別指導がしやすい。</li> <li>制作から片付けの流れが分かりやすくなっている。</li> <li>めあてが学習指導要領に沿っている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>写真の種類が豊富。表現から鑑賞まで一体的に学習できる。</li> <li>ページ数が多い、説明が多い、文字が多い。</li> <li>1つの題材に見開きで説明がある。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>伝統的工芸品を重んじるとともに、児童の発想を引き出す作品例が掲載されている。</li> <li>制作過程のヒントになる言葉が多い、気を付けることや片付けまで。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>色のはっきりしていて識別がしやすくみやすい。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>外国の児童の作品が掲載してある。</li> <li>伝統工芸など日本の文化や社会科と共通する内容がある。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>他教科との関連が明確に示されている。</li> <li>ひらめきポケットが自由な発想を促す。</li> </ul>

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	体育(保健)
調査委員長	浅岡 寿郎

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	ステップ1~4に分かれており、流れが分かりやすい。がん教育の資料あり。
	2	記入欄が大きい、写真・挿絵が多い。
	3	漢字に振り仮名。挿絵や写真の男女比率に偏りが無い。
	4	A4、薄くて軽い。
	5	千代田区の音響式信号機を紹介している。
	6	他教科との関連資料豊富。資料としての読み物豊富である。
大日本図書	1	内容は一般的で、5,6年の巻末にオリパラ・がん教育が取り扱われている。
	2	情報が簡潔にまとめられており、イラストよりも文字中心の構成である。
	3	文字中心の表記であり、シールを使って活動するように作られている。
	4	記述部分は少ない。單元ごとにまとめがあるため学習の確認ができる。
	5	地域で取り組みたい活動を示しており、普段の生活に生かすように示している。
	6	
文教社	1	写真が豊富である。アスリートや市民ランナーのメッセージが掲載されている。
	2	1頁の情報量が多い。書き込み欄等、話合いや個人での思考を促している。
	3	文字が小さいページがある。
	4	單元末に【〇〇宣言】というページが設けられている。
	5	どの地域でも使えるようなイラスト、資料で構成されている。
	6	
光文書院	1	がん教育については、1ページにとどまっている。
	2	配色は、ユニバーサルデザインが考慮されたものとなっている。
	3	「解説」という欄があり、大切な語句が理解しやすいくらい。
	4	A4サイズ。紙質は文字が書きやすい。
	5	地域の保健活動について学習し地域社会とのつながりを考える構成である。
	6	学習に関連したウェブサイトの紹介が数多くされている。
学研教育みらい	1	いじめや思春期の悩み、ICT等の情報についての内容が充実している。
	2	書き込み型ワークが充実し、発展のページを用いて自身で課題設定ができる。
	3	資料が豊富で、問題解決学習に適している。写真が大きく見やすい。
	4	大きさがA4判で扱い易い。「科学の目」コラム欄が関心を高められる。
	5	写真で紹介されている地域に偏りが少ない。
	6	学習の流れが(つかむ→考える→まとめ→発展)と課題解決型となっている。

(様式2)

(教科用図書調査委員会用)

令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	外国語
調査委員長	霜田 浩明

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	Unitごとに書く活動があるとよい。
	2	分量が少ない。書く分量が多い。
	3	
	4	ピクチャーディクショナリーが付属している。
	5	
	6	QRコード付き
開隆堂	1	やることが明確だが、発展性や自由度が少ない。
	2	構成や分量は適正である。
	3	ねらいが日本語で明記されている。
	4	
	5	自分のまちの紹介ポスターがある。5年P74
	6	QRコード付き
学校図書	1	内容が充実している。
	2	構成や分量は適切である。
	3	日本語の表現が少なく、英語の表現が多い。
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	
	6	QRコード付き
三省堂	1	
	2	パターン化された紙面構成で授業が組み立てやすい。
	3	
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	
	6	QRコード付き
教育出版	1	国語の「お手紙」が掲載されているなど共通体験をもとに学習できる。
	2	成果物の作成が多い。掲示物として使いやすい。
	3	
	4	本来の外国語の目標を達成するためには、工夫が必要である。
	5	
	6	巻末にシールがある。

光村図書出版	1	見やすく分かりやすい。協働学習がある。
	2	Hop→Step→Jumpで、スモールステップで構成されている。
	3	前置詞の扱い方が分かりやすい。5年P99
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	神田祭が載っている。6年P33
	6	QRコード付き
啓林館	1	難易度が高い。
	2	
	3	英語が多い。
	4	絵カードが切り取りやすい。
	5	
	6	QRコード付き

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	特別の教科 道徳
調査委員長	清水 明

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	ところどころよい教材がある。
	2	見やすいようにまとまっている。適量だが3ページにまたがる教材もある。
	3	適切
	4	○低学年は「はじめに」(問いになる文)という欄がある。「考えよう」(中心発問と振り返りの文)はない。○後ろのページにある学習のまとめの内容は使いにくい。
	5	千代田区の教材はない。
	6	池江(水泳)、イチロー(野球)、クリス・ムーン(聖火ランナー)、辻井氏(ピアニスト)、黒柳徹子等の現役が教材化されている。
学校図書	1	○「ぐみの木と小鳥」や「七つの星」等の教材が採用されている。○現代的な課題も多く掲載されている。
	2	「きづき」(教材文のみ)と「まなび」(書き込み用)の分冊。ページ数が対応していない。
	3	フォント、色使いが配慮されている。
	4	縦B5版、大きすぎない。
	5	なし。
	6	○イラストや写真の色合いが柔らかく取り組みやすい。○佐藤(パラ走り幅跳び)、吉田(レスリング)等の現役が教材化されている。QRコードはあるが、人物写真のみ。
教育出版	1	情報モラルや国際理解等、現代的な課題を意識した資料や他教科や他領域との関連を図る資料が多い。
	2	○どの学年でも生命尊重を重点に置いた構成になっている。○偉人を扱った題材や現代的な課題を扱ったノンフィクションの資料に関しては分量が多い。
	3	○難しい言葉に関しては言葉の意味が掲載されている。○挿絵や読み物資料に関連した資料の大きさも程よい。
	4	○キャラクターと吹き出しを使って児童の思考を深める言葉を投げかけている。○「考えよう」が資料の最後にあり、発問や学習活動の取組のヒントになる。○教科書の最後に「学びの記録」があり、年間を通して学習記録ができる。
	5	6年「日本を守るために」江戸城無血開城、1年「日本の行事」
	6	澤(女子サッカー)、長嶋(野球)、秦(パラトライアスロン)、寺川(水泳)、上野(ソフトボール)等の現役が教材化されている。
光村図書出版	1	昔からある物語と新しい物語があり、バランスが取れている。
	2	各学年に応じた文章量となっている。
	3	○挿絵が大きく見やすい。○物語の終わりに発問がある。○大きな写真がある。
	4	QRコードがあり、資料探しに役立つ。
	5	学校外での生活に役立つ内容が載っており、活用しやすい。
	6	大谷(野球)等の現役が教材化されている。



日本文教出版	1	児童の生活経験や実態にふさわしい内容が多く、自分事としてとらえられるようになっている。
	2	「道徳ノート」がついていて、授業で活用されやすい。
	3	目次の上部にねらいとする価値が書かれていて使いやすい。
	4	デジタル教材と連動して視覚的・聴覚的な学習効果が期待される。
	5	なし。
	6	佐藤(パラ陸上)等の現役が教材化されている。
光文書院	1	○現代的課題やオリパラ関連資料が掲載されている。○名作、偉人、著名人、体験的な活動を促すものまでジャンルが幅広い。
	2	○見開き2ページに収まっており、量的に適当である。○学年ごとに重点となる内容項目があり、生命尊重は全学年で重点となっている。
	3	○A4版、文字や挿絵、関連資料の大きさが適当。○キャラクターによるつづやきが児童の思考を促す。
	4	○資料には必ず「導入、展開全般・後段」で使える発問が掲載され、授業づくりがしやすい。
	5	6年「マナーからルールへ、そしてマナーへ」、4年「地域の願いでつづられ、守られてきたもの」
	6	○どの学年でも東日本大震災が題材となっている。○内村(体操)、浅田(フィギュアスケート)等の現役が題材化されている。
学研教育みらい	1	○子供が自分の体験や経験を重ねて考えることのできる適切な教材が多い。○情報モラル、いじめ防止など、今日的な課題に対応した教材がある。○道徳の授業でとりあげることの多い名作が多く含まれている。
	2	○厚さ、重さ、大きさが適切である。○自分自身について振り返ったことを書くページの量が適切である。○多面的に考えるための手掛かりとなるものが、入っている。○最終ページに発問につながる記述が掲載されている。
	3	自分のことに振り返って考えることができる表記・表現が多い。
	4	○目次、記号、価値項目とは違った分類表記に工夫が見られる。○写真やイラストの使い方が効果的である。○学年に応じた文字の大きさである。
	5	オリンピックや祭り、伝統文化など地域の特性や行事につなげる可能性のある教材がある。
	6	温かい雰囲気のある教科書である。
廣済堂あかつき出版	1	○生命尊重に重点が置かれている。○「学習を広げる」人物や本、格言等を紹介している。
	2	○道徳ノートあり。各項目で発問が考えられているが、感想と合わせて書くとやや多い。 ○1年生初期には自分自身に関する内容が多く構成され、他学年は学期ごとに内容項目が割り振られてバランスが取れている。
	3	気になる文言はない。
	4	○大きさは縦B5、横A4サイズで適切な大きさ。ノートと合わせて持つと少し重く感じる。
	5	なし
	6	○発達段階に合わせて教材が設定されている。○使用されているイラストや写真の色合いが柔らかく取り組む際に気にならない。○発問の多くは本文に関係しているものと自分の生活を振り返って考えるものがある。授業の内容を受けて、自身のことについて考えることができる。

令和2年度使用小学校教科用図書  
教科用図書選定委員会調査結果

「様式3」調査研究資料

(選定答申書)

令和元年7月9日  
教科用図書選定委員会

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	国語
調査委員長	渡辺 裕之

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	児童にとって親しみやすい漢文が掲載されている(6年p128-131)
	2	「言葉の力」を身に付けることを構成の柱としている
	3	文字の大きさがページごとにまちまちである。イラスト等が固定的な印象である
	4	合本になっている良さが伝わってこない(季節の取扱いなど特徴的な編集になっていない)
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、学習する内容が限定されるつくりになっている(6年p148-p154)。
学校図書	1	俳句・短歌が分かりやすく掲載されている(5年下p48-51)
	2	教材の取扱い、読み進める上での手立てが丁寧でない
	3	イラストや写真が固定観念を植え付けるような印象が強い
	4	課題に挑戦する趣旨での編集とあるが、手立てが分かりにくく教師が使いづらい
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、読解教材ともとれる取扱いである(5年下p10-15)。
教育出版	1	文章構成を学ぶための教材の選択が不十分である
	2	説明文の学習の手引きで、キーワードを限定している。学習の広がりが見通せないとも考えられる(6年上p60-61)
	3	イラストや写真が固定観念を植え付けるような印象が強い
	4	説明文は情報伝達が中心であり、説明文本来の読解教材として展開しにくい(6年下p8-15)
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では、具体例な例示が示され分かりやすい。(5年上p32-39)
光村図書出版	1	国語の力を他の教科等の学びに生かすという趣旨が伝わってくる内容の選択である(2年上p52-56)
	2	説明文の単元で、練習的に扱う教材文に続いて長い説明文がある。学習活動の流れが充実している。[[中高学年 例]3年上p47-55]
	3	日本文化に特化した写真やイラスト等が柔らかく親しみやすく、イメージしやすい(5年p36.37 64-69)
	4	これまでの学習で身に付けた力を確認しながら学べるよう編集されている。季節の言葉などの取扱いを重視し、合本であるため容易に比較できる(6年p38.39 76.77 130.131 182.183)
	5	特になし
	6	「情報の扱い方」の単元では学び方の道筋のみを示していて、教師が工夫しやすい(2年以上2ページずつ数回に分けて掲載)

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	国語(書写)
調査委員長	渡辺 裕之

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	全体的に文章での説明が多い印象
	2	毛筆教材と硬筆教材の配分への配慮があり、適切な配列になっている
	3	筆遣いが擬音化されている。声に出しながら練習できる(1年p2.3他)
	4	教科書がワイド版で机に置きにくい
	5	QRコードが目次に示されており、タブレットで動画を確認できる(目次)
	6	挿絵が多く書写に必要な情報が入りにくい(2年p2.3他)
学校図書	1	筆などの扱いや道具を大切にすることを強調している(3年p1-5他)
	2	毛筆の学びを硬筆に生かそうとする構成になっている
	3	見開きのお手本が見やすい
	4	ページの質感が薄く、前のページが透けて見える
	5	QRコードが各ページに示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	シールは必要ない(1年)
教育出版	1	必要な情報のみの内容選択でシンプルである
	2	毛筆の学びを硬筆に生かそうとする構成になっている
	3	鉛筆の持ち方などの写真が大きく分かりやすい(1年p4) 色使いも見やすい
	4	生活や文化に活用されている文字を取り上げていて説明しやすい(6年p18)
	5	提灯の文字の例示が示してある(6年p24)。QRコードが裏表紙に示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	筆記用具の特徴を取り上げ、日常生活に生かすというページがある(4年p61)
光村図書出版	1	国語の力を生活科など他教科の学習に生かそうという趣旨の内容選択をしている(1年p23)
	2	「書写ブック」として、原稿用紙や手紙、ポスターの書き方などがまとめられている(6年p19-26)
	3	漢字の成り立ちのコラム等により伝統的な言語文化への理解が深められるようにしている(6年p27-31)
	4	手書きの力として、他教科との学習に関連して使用することができる(5年p26)。
	5	QRコードが各ページに示されており、タブレットで動画を確認できる
	6	活字の種類や文字の歴史を取り上げながら、手書きの良さについて紙面をさいている
日本文教出版	1	原稿用紙の使い方や手紙の書き方が丁寧に説明してある(6年p38-41)
	2	低学年が「かんがえる、たしかめる、いかす」という構成になっている
	3	見た目がシンプルでイラストも豊富。
	4	表紙の色使いが鮮やかである
	5	特になし
	6	言語活動例「国語の広場」は、文字を正しく書くことに活用できる(5年p36-37)

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	社会・地図
調査委員長	太田 耕司

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	適切である。「ひろげる」「いかす」の扱いもあり自分事として考えられる。
	2	「つかむ・調べる・まとめる・いかす」の学習の進め方が明快であり適切である。 1時間の学習課題がわかりやすい。1時間2ページ設定とされているのは扱いやすい。
	3	まとめがしやすいように、まとめの形が示されている。 見やすい資料・データが豊富であり、良い。
	4	6年の教科書が歴史編と政治・国際編に分かれていて良い。
	5	群馬県嬭恋村が取り上げられている。
	6	例示の扱いについて、子どもたちのまとめが同一化しないよう配慮が必要。
教育出版	1	適切である。導入でのオリパラが良い。
	2	学習の流れが明確である。構成がページによって異なっている。
	3	つかむ・まとめるでは学習活動が記されており、調べる段階との違いが分かりやすい。 子どもの疑問が多く掲載されている。
	4	写真資料が充実している。資料も適切である。
	5	5年の高地は、岩手が扱われている。
	6	
日本文教出版	1	適切である。5年くらしごよみは、自分の1年間と比べやすい。
	2	1巻構成。学習問題を考える時間が第2時に設定されている。
	3	適切である。「私の考え」では自分の考えを記述する例示がある。
	4	適切である。
	5	群馬県嬭恋村が取り上げられている。
	6	

<b>東京書籍【地図】</b>	1	適切である。
	2	統計資料が多い。
	3	文字の色が濃すぎる。キャラクターが地図上に頻繁に登場することで、子どもの思考が妨げられる懸念がある。
	4	資料的要素に重点が置かれている。
	5	小笠原諸島の中に母島が掲載されていないページがある(P44)。
	6	
<b>帝国書院【地図】</b>	1	適切である。
	2	見やすく適正である。
	3	色遣いが良い。字体・イラストが見やすい。領土が明記されている。
	4	使い方がわかりやすく解説されている。ICTも活用できる。
	5	適切である。
	6	QRコードを活用できる。

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	算数
調査委員長	岩淵 和行

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	・学習の手がかりとして既習の内容が掲載されている。また、単元の最後に児童が自ら必要に応じて行う学習が設定されている。
	2	・文章量の多いページが見られる。 ・巻頭に学び方やノートの使い方などが示されている。また、児童が考えるためのヒントが豊富である。
	3	・授業で児童に考えさせたい内容が全て記載されており、教科書を見れば分かるようになっている。
	4	・第6学年以外は上下巻に分かれており、持ち運んだり机の上に広げたりしておくのに無理がない重さ、大きさである。
	5	特になし
	6	・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。
大日本図書	1	・全学年に「プログラミングにちょうせん」が設定されている。 ・巻頭に「教科書の使い方」「まなびナビ」、巻末に前学年のまとめがあり、振り返りがしやすい。
	2	・毎時間の適用問題、単元の終盤での練習問題がたくさん用意されている。 ・1ページの文字の量、情報量が多い。
	3	・文字がUDデジタル体で作成されている。 ・イラストの登場人物が国際的で多様性を感じられる。
	4	・全学年が1冊で振り返りがしやすく、見通しをもたせやすい。 ・毎日持ち運ぶには重量がある。
	5	特になし
	6	特になし
学校図書	1	・「アクティブ」や「プログラミング」などのページが各学年に設定されている。 ・「できるようになったこと」「学びをいかそう」のコーナーで学習したことの有用性を実感することができる。
	2	・1ページ当たりの分量が少なく見やすいが、大判の紙面を生かしていないように感じる。
	3	・単元の導入がマンガになっており、問題を発見しやすく、課題の設定がしやすい。 ・ペアやグループで話し合うモデルがイラストで示されている。
	4	・サイズが大きく重い。また、児童の学習用機の大きさを考慮すると大きすぎる。
	5	特になし
	6	・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。

教育出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵や写真が大きく示され、単元の導入において興味や関心をもたせやすく、問題の把握がしやすい。</li> <li>・分からない問題があった場合は、下学年の学習事項がまとめられているページが参照できるようページ番号が示されている。</li> <li>・プログラミングのページがある。特定のプログラミングソフトは例示されていないため、机上での学習が可能である。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1単位時間あたり約1ページにまとめられている。また、毎時間適用問題が設定されている。</li> <li>・巻末の練習問題が豊富で総復習ができる。</li> <li>・つまづきやすい問題には「考えるヒント」が示されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・式や答えが空欄になっており、教科書を開きながら授業を進めることができる。</li> <li>・単元のまとめを4コマ漫画で記載するなどの工夫がある。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すべてB5サイズ。第2学年から第4学年までは上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第2学年上57ページ はがきの縦横の長さを測る場面に「千代田区神田神保町」の住所が例示されている。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。</li> </ul>
啓林館	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全国学力・学習状況調査で課題が明らかになった「割合」に関する指導についての系統が見直され、学年の段階に応じて配列されている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・巻末の「学びのサポート」に、様々な教材が用意されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物などが、性別で言葉遣いや役割等を区別していない。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第2学年から第4学年は上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	特になし
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・QRコードが示されており、インターネット上でコンテンツにつなぐことができる。</li> </ul>
日本文教出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習内容に応じて他教科において関連のある題材が取り上げられている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習の展開が、自立解決、検討、まとめの流れになっており、問題解決の過程で主体的、対話的な展開になるような工夫されている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1ページ内の余白が少なく、詰まった感じがある。</li> <li>・イラストや漫画が多く、考えることや知識を得ることの補助となる。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第6学年以外は上下巻に分かれている。</li> </ul>
	5	特になし
	6	特になし



## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	理科
調査委員長	中村 裕子

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	・写真が多く、資料も充実している。
	2	・発達段階や実験観察に適した時期を考慮した単元構成となっている。 ・簡潔に書かれていてわかりやすい。
	3	・見やすい書体の仕様。 ・全体の色調(緑)が落ち着いた。
	4	・A4サイズ。大きな写真、資料でわかりやすい。
	5	
	6	・実験方法などなじみがあり、使いやすい。
大日本図書	1	・他教科との関連や既習事項とのつながりがわかりやすい。 ・学年ごとに育てやすい資質・能力を明確にして内容を押さえている。
	2	・学習の見通しをもたせ、理科の見方につながる着眼点がある。
	3	・写真、色分けの仕方が見やすい。 ・文字量の調整で読みやすい。
	4	・ノートの例示が多く指導しやすい。 ・巻末シールは、指導に工夫が必要。
	5	
	6	・豊富な資料で理科の有用性が伝わってくる。
学校図書	1	・導入が写真から入れるようになっている。
	2	・情報量が多い。
	3	・わかりやすく適正である。
	4	・巻末の資料が充実している。
	5	
	6	
教育出版	1	・資料、チャレンジ、他教科とのかかわりは有効である。
	2	・発展、他学年へのつながりがわかりやすい。
	3	・注意マークなど統一したマークでよい。
	4	・ノート指導などがわかりやすい。(手書きで書かれている。)
	5	
	6	・キャラクターとして、アトムが使用されている。
信州教育出版 (見本本なし)	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
啓林館	1	・適正で使いやすい。
	2	・まとめの分量が多い。
	3	・イラストが多く使用されている。
	4	・巻末の資料が充実している。
	5	・アブラナでの内容より、朝顔での展開が多いため、工夫が必要。
	6	

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	生活
調査委員長	井田 孝

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	学びの事例、資料が多くてよい。
	2	柱脚と本文が分かれているレイアウトが見やすくよい。
	3	適正
	4	A4サイズは大きく見やすいが、机上のスペースをとる。
	5	適正
	6	QRコードあり。
大日本図書	1	理科系の内容が充実している。発展的な内容も充実している。
	2	適正
	3	写真や絵、図が多くてよい。各ページ右の「せいかつことば」も語彙が増えてよい。
	4	「がくしゅうどうぐばこ」がよい。
	5	適正
	6	QRコードあり。
学校図書	1	おもちゃづくりの内容が充実
	2	各単元の「どきどき」「いきいき」「ふむふむ」「にこにこ」の構成がよい。
	3	写真や絵、図が多くイメージをもちやすい。ワークシート例も多くてよい。
	4	適正
	5	適正
	6	QRコードあり。
教育出版	1	理科系の内容が充実している。
	2	簡潔でよい。
	3	ワークシート例がわかりやすい。
	4	学習の振り返り欄がよい。他教科とのつながりがある。
	5	適正
	6	QRコードあり。
信州教育出版 (見本本なし)	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
光村図書出版	1	適正
	2	各単元の「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の構成がよい。
	3	写真もあるが絵が多い。
	4	適正
	5	適正
	6	QRコードあり。

啓林館	1	理科系の内容が充実している。
	2	各単元の「わくわく」「いきいき」「ぐんぐん」の構成がよい。
	3	写真や絵、図が多くイメージをもちやすい。ワークシート例も多くてよい。
	4	巻末の内容が充実している。
	5	「季節だより」に日本各地の写真がバランスよくあって、よい。
	6	QRコードあり。
日本文教出版	1	適正
	2	各単元の「ポケットずかん」と巻末の内容がよい。
	3	活動の様子がイメージしやすい写真が多い。
	4	発問が3観点ごとに分類されてよい。
	5	適正
	6	適正

(様式3)

(教科用図書選定委員会用)

令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	音楽
調査委員長	渡邊 光一

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
教育出版	1	これまであまり取り上げられてこなかったスタンダードな楽曲が入っている。レベルが高い。
	2	学年を通した系統性、発達段階を考慮し音楽づくりの発想を生かそうとしている。手合わせの例が写真付きで児童に分かりやすい。
	3	音楽の素のまとめの表現が分かりやすい。歌詞・語句説明は楽譜の下(ひらがな)に掲載。表題に桃色等を使用。楽曲数が多い。
	4	折り込みページが多い。透明シートあり。学習に役立つ情報をネットで見る「まなびリンク」がある。
	5	滝廉太郎の曲2曲掲載。山田耕作の作品あり。
	6	国歌の掲載ページが他の教材に挟まれている。
教育芸術社	1	これまで掲載され効果的と思われる編曲教材が多く掲載されている。楽曲がよくなじみの曲も掲載。
	2	巻頭に1年間で学習する内容を分かりやすく紹介している。対話的な学びで学びが広がる構成。知識と教養が身に付けられるような目当ての設定。
	3	図が分かりやすく、視覚的に見やすい。歌詞・語句は縦書きで歌詞と同ページ、共通事項は右下ページに掲載。表題は黒で統一。
	4	より進んだ学習ができるようQRコード掲載。巻末に振り返りのページ。他教科とリンクしやすい。スペースが広く書き込みやすい。
	5	滝廉太郎の曲3曲掲載。山田耕作の作品あり。神田囃子の掲載有。
	6	国歌の掲載ページが最終ページ。国家を聞く、歌う際のマナーにも触れられている。リコーダーの掃除の仕方が記載されている。

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	家庭
調査委員長	額賀 聡

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	○学習の流れ(見通し)がつかみやすい。
	2	○単元の分量が多い。○学年の系統性がつかみやすい。○主食・主菜・副菜の学習が6年で初出(P106)では遅い。
	3	○絵が多く気が散りやすい。○包丁の使い方がわかりやすい(P130)。○ミシン解説(P138)がわかりやすい。
	4	○調理写真が見やすい(5年ゆで野菜、P18)。○参考資料が多く、本文見づらい。○A4版で扱いやすい。大きすぎる。
	5	○日本の伝統の記事が随所に出てくる(P48,49,114,141)。
	6	○イラストの色合いが明るくてよい。
開隆堂	1	○学習の見通しがもちやすい。
	2	○単元分量が適切で、他教科との関連も生きてくる。○裁縫単元の配置がよい(P38,ミシンが早めに登場)。○主食・主菜・副菜の学習が5年で初出(P48)。
	3	○写真・イラストが見やすい。○重要語句が太字でわかりやすい。○文化鍋で米の炊き方を図示(P50)がよい。○裁縫手順(P22)がわかりやすい。
	4	○資料がわかりやすい。○QRコードが活用できる。○A4軽量版で軽量。保管しにくい。○野菜の切り方が写真で掲載(裏表紙)。
	5	○地域の伝統文化が一覧になって掲載(P74,119,130)。○バイキング給食の写真が、本区宿泊行事に関連(P112)。
	6	○書き込める欄がありよい。○安全面の配慮が充実(ありがちな事故を絵で例示し注意を喚起、P6,7)。

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	図画工作
調査委員長	丸山 文生

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
開隆堂	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>魅力的な作品が多く児童の生活と関連性が見られ創作意欲がわく。</li> <li>共同作品例がある。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>図解や写真が大きく分かりやすいが写真のバリエーションが乏しい。</li> <li>すっきりしたページが多く見やすい。</li> <li>必要最小限の説明でまとめられている。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習のめあてが分かりやすく、必要な材料が掲載され見通しができる。</li> <li>写真が生き生きして大きい。</li> <li>作品例が多い。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>裏表紙に保護者へのメッセージがあり、身に付ける資質能力が明確に示されている。</li> <li>使う道具が分かりやすく掲載され、QRコードは特別支援の子に分かりやすい。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>パブリックアートの作品例があり、東京の地域性を考え関心を持てるような工夫が見られる。</li> <li>地域の行事や地域キャラクターを掲載している。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>新しい題材や表し方を取り入れようとしている。</li> </ul>
日本文教出版	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内にある身近な材料を活用し、個別指導がしやすい。</li> <li>制作から片付けの流れが分かりやすくなっている。</li> <li>めあてが学習指導要領に沿っている。</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>写真の種類が豊富。表現から鑑賞まで一体的に学習できる。</li> <li>ページ数が多い、説明が多い、文字が多い。</li> <li>1つの題材に見開きで説明がある。</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>伝統的工芸品を重んじるとともに、児童の発想を引き出す作品例が掲載されている。</li> <li>制作過程のヒントになる言葉が多い、気を付けることや片付けまで。</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>色がはっきりしていて識別がしやすくみやすい。</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>外国の児童の作品が掲載してある。</li> <li>伝統工芸など日本の文化や社会科と共通する内容がある。</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>他教科との関連が明確に示されている。</li> <li>ひらめきポケットが自由な発想を促す。</li> </ul>

(様式3)

(教科用図書選定委員会用)

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	体育(保健)
調査委員長	浅岡 寿郎

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	ステップ1~4に分かれており、流れが分かりやすい。がん教育の扱いは2/3ページ程度である。
	2	記入欄が大きい、写真・挿絵が多い。思考を促すなどの工夫がある。
	3	漢字に振り仮名。挿絵や写真の男女比率に偏りが無い。
	4	A4、薄くて軽い。
	5	千代田区の音響式信号機を紹介している。
	6	他教科との関連資料豊富。資料としての読み物豊富である。
大日本図書	1	内容は一般的で、5,6年の巻末にオリパラ・がん教育が取り扱われている。
	2	情報量は少なく、簡潔である。イラストよりも文字中心の構成である。
	3	文字中心の表記であり、シールを使って活動するように作られている。
	4	記述部分は少ない。单元ごとにまとめがあるため学習の確認ができる。
	5	地域で取り組みたい活動を示しており、普段の生活に生かすように示している。
	6	
文教社	1	写真が豊富である。アスリートや市民ランナーのメッセージが掲載されている。
	2	1頁の情報量が多い。書き込み欄等、話合いや個人での思考を促している。
	3	文字が小さいページがある。
	4	单元末に【〇〇宣言】というページが設けられている。
	5	どの地域でも使えるようなイラスト、資料で構成されている。
	6	
光文書院	1	がん教育の扱いは2/3ページ程度である。
	2	配色は、ユニバーサルデザインが考慮されたものとなっており、色づかいが優しい印象である。
	3	「解説」という欄があり、大切な語句が理解理解しやすい。
	4	A4サイズ。紙質は文字が書きやすい。学習の流れ分かりやすい。
	5	地域の保健活動について学習し地域社会とのつながりを考える構成である。
	6	学習に関連したウェブサイトの紹介が数多くされている。
学研教育みらい	1	いじめや思春期の悩み、ICT等の情報についての内容が充実している。がん教育については1ページの資料を掲載している。
	2	書き込み型ワークが充実し、発展のページを用いて自身で課題設定ができる。
	3	資料が豊富で、問題解決学習に適している。写真が大きく見やすい。
	4	大きさがA4判で扱い易い。「科学の目」コラム欄が関心を高められる。
	5	写真で紹介されている地域に偏りが少ない。
	6	学習の流れが(つかむ→考える→まとめ→発展)と課題解決型となっている。

(様式3)

(教科用図書調査委員会用)

## 令和2年度使用教科用図書 調査一覧表 (小学校)

種目	外国語
調査委員長	霜田 浩明

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	Unitごとに書く活動があるとよい。
	2	分量が少ない。書く分量が多い。
	3	別冊があり、書く作業に有効である。
	4	ピクチャーディクショナリーが付属している。
	5	特になし
	6	QRコードで英語の音声や活動の手順、海外情報の映像などが見れる。
開隆堂	1	やることが明確だが、発展性や自由度が少ない。
	2	構成や分量は適正である。
	3	ねらいが日本語で明記されている。
	4	英語が得意な教員には、発展性・自由度が少ない。
	5	自分のまちの紹介ポスターがある。5年P74
	6	QRコードで音声や動画のWEBにつながるようになっている。
学校図書	1	内容が充実している。
	2	構成や分量は適切である。
	3	日本語の表現が少なく、英語の表現が多い。
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	特になし
	6	教科書が大きい。QRコードで英単語リストや英語の歌を音声で聞くことができる。
三省堂	1	適正である。
	2	聞く話す読む書くがパターン化され明確で授業構成しやすい。
	3	適正である。
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	特になし
	6	QRコードを使って単語の読み方を確認できる。
教育出版	1	国語の「お手紙」が掲載されているなど共通体験をもとに学習できる。
	2	成果物の作成が多い。掲示物として使いやすい。
	3	児童が楽しんで取り組める表現が多い。
	4	本来の外国語の目標を達成するためには、工夫が必要である。
	5	特になし
	6	巻末にシールがある。目次のまなびリンクから学習に役立つ情報をWEBで見ることができる。



光村図書出版	1	見やすく分かりやすい。協働学習がある。
	2	Hop→Step→Jumpで、スモールステップで分量が適切である。
	3	前置詞が分かりやすい(5年P99)共同学習ができる(5年P79)
	4	短時間の学習で使用しやすい。
	5	神田祭が載っている。6年P33
	6	QRコードで音声や映像、リンク集などが活用できる。
啓林館	1	難易度が高い。
	2	適切である。
	3	英語が多い。
	4	絵カードが切り取りやすいので管理が大変である。
	5	特になし
	6	QRコードを使って子どもと保護者が一緒に学べるように工夫されている。

## 令和2年度使用教科用図書 調査研究資料 (小学校)

種目	特別の教科 道徳
調査委員長	清水 明

\* 観点 1:内容の選択 2:構成・分量 3:表記・表現 4:使用上の便宜  
5:地域性への配慮 6:その他

発行者	観点	調査結果
東京書籍	1	ところどころよい教材がある。
	2	見やすいようにまとまっている。適量だが3ページにまたがる教材もある。
	3	適切
	4	○低学年は「はじめに」(問いになる文)という欄がある。「考えよう」(中心発問と振り返りの文)はない。○後ろのページにある学習のまとめの内容は使いにくい。
	5	千代田区の教材はない。
	6	池江(水泳)、イチロー(野球)、クリス・ムーン(聖火ランナー)、辻井氏(ピアニスト)、黒柳徹子等の現役が教材化されている。
学校図書	1	○「ぐみの木と小鳥」や「七つの星」等の教材が採用されている。○現代的な課題も多く掲載されている。
	2	「きづき」(教材文のみ)と「まなび」(書き込み用)の分冊。ページ数が対応していない。
	3	フォント、色使いが配慮されている。
	4	縦B5版、大きすぎない。
	5	なし。
	6	○イラストや写真の色合いが柔らかく取り組みやすい。○佐藤(バラ走り幅跳び)、吉田(レスリング)等の現役が教材化されている。QRコードはあるが、人物写真のみ。
教育出版	1	情報モラルや国際理解等、現代的な課題を意識した資料や他教科や他領域との関連を図る資料が多い。
	2	○どの学年でも生命尊重を重点に置いた構成になっている。○偉人を扱った題材や現代的な課題を扱ったノンフィクションの資料に関しては分量が多い。
	3	○難しい言葉に関しては言葉の意味が掲載されている。○挿絵や読み物資料に関連した資料の大きさも程よい。
	4	○キャラクターと吹き出しを使って児童の思考を深める言葉を投げかけている。○「考えよう」が資料の最後にあり、発問や学習活動の取組のヒントになる。○教科書の最後に「学びの記録」があり、年間を通して学習記録ができる。
	5	6年「日本を守るために」江戸城無血開城、1年「日本の行事」
	6	澤(女子サッカー)、長嶋(野球)、秦(パラトライアスロン)、寺川(水泳)、上野(ソフトボール)等の現役が教材化されている。
光村図書出版	1	昔からある物語と新しい物語があり、バランスが取れている。
	2	各学年に応じた文章量となっている。
	3	○挿絵が大きく見やすい。○物語の終わりに発問がある。○大きな写真がある。
	4	QRコードがあり、資料探しに役立つ。
	5	学校外での生活に役立つ内容が載っており、活用しやすい。
	6	大谷(野球)等の現役が教材化されている。

日本文教出版	1	児童の生活経験や実態にふさわしい内容が多く、自分事としてとらえられるようになっている。
	2	「道徳ノート」がついていて、授業で活用されやすい。
	3	目次の上部にねらいとする価値が書かれていて使いやすい。
	4	デジタル教材と連動して視覚的・聴覚的な学習効果が期待される。
	5	なし。
	6	佐藤(パラ陸上)等の現役が教材化されている。
光文書院	1	○現代的課題やオリパラ関連資料が掲載されている。○名作、偉人、著名人、体験的な活動を促すものまでジャンルが幅広い。
	2	○見開き2ページに収まっており、量的に適切である。○学年ごとに重点となる内容項目があり、生命尊重は全学年で重点となっている。
	3	○A4版、文字や挿絵、関連資料の大きさが適切。○キャラクターによるつぶやきが児童の思考を促す。
	4	○資料には必ず「導入、展開全段・後段」で使える発問が掲載され、授業づくりがしやすい。
	5	6年「マナーからルールへ、そしてマナーへ」、4年「地域の願いでつくられ、守られてきたもの」
	6	○どの学年でも東日本大震災が題材となっている。○内村(体操)、浅田(フィギュアスケート)等の現役が題材化されている。
学研教育みらい	1	○子供が自分の体験や経験を重ねて考えることのできる適切な教材が多い。○情報モラル、いじめ防止など、今日的な課題に対応した教材がある。○道徳の授業でとりあげることの多い名作が多く含まれている。
	2	○厚さ、重さ、大きさが適切である。○自分自身について振り返ったことを書くページの量が適切である。○多面的に考えるための手掛かりとなるものが、入っている。○最終ページに発問につながる記述が掲載されている。
	3	自分のことに振り返って考えることができる表記・表現が多い。
	4	○目次、記号、価値項目とは違った分類表記に工夫が見られる。○写真やイラストの使い方が効果的である。○学年に応じた文字の大きさである。
	5	オリンピックや祭り、伝統文化など地域の特性や行事につなげる可能性のある教材がある。
	6	温かい雰囲気のある教科書である。
廣済堂あかつき出版	1	○生命尊重に重点が置かれている。○「学習を広げる」人物や本、格言等を紹介している。
	2	○道徳ノートあり。各項目で発問が考えられているが、感想と合わせて書くとやや多い。 ○1年生初期には自分自身に関する内容が多く構成され、他学年は学期ごとに内容項目が割り振られてバランスが取れている。
	3	気になる文言はない。
	4	○大きさは縦B5、横A4サイズで適切な大きさ。ノートと合わせて持つと少し重く感じる。
	5	なし
	6	○発達段階に合わせて教材が設定されている。○使用されているイラストや写真の色合いが柔らかく取り組む際に気にならない。○発問の多くは本文に関係しているものと自分の生活を振り返って考えるものがある。授業の内容を受けて、自身のことについて考えることができる。

## 資料 1

## 令和2年度使用教科用図書採択事務に伴う教科用図書選定委員名簿

所属	職名	氏名
千代田区立 麴町 小学校	校長	額賀 聡
千代田区立 麴町 小学校	副校長	井田 孝
千代田区立 九段 小学校	校長	中村 裕子
千代田区立 番町 小学校	校長	浅岡 寿郎
千代田区立 富士見小学校	校長	霜田 浩明
千代田区立お茶の水小学校	校長	太田 耕司
千代田区立お茶の水小学校	副校長	岩渕 和行
千代田区立 千代田小学校	校長	渡邊 光一
千代田区立 昌平 小学校	校長	清水 明
千代田区立 和泉 小学校	校長	渡辺 裕之
千代田区立 和泉 小学校	副校長	丸山 文生
専修大学 (学識経験者)	特任教授	神山 安弘
大妻女子大学 (学識経験者)	教授	矢野 博之
千代田区立 [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
千代田区立 [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

## 平成32年（令和2年）度使用 千代田区立学校教科用図書採択事務日程

月	教育委員会事務局	小学校	中・中等教育学校 (前期課程)	特別支援学級 (小・中)	九段中等教育学校 (後期課程)	展示会
4月	4/23(火) 教育委員会報告 【平成32年度使用 教科用図書の採択事務日程 等】 ・小学校長会長に、選定委員等推薦依頼 ・教科書見本確認	4/12(金) 自主校長会(予告) 4月中旬(依頼) ・校長会長へ選定委員、調査委員推薦、各校研究会の実施依頼 ・見本本回覧(22日の週に届く予定)				
5月	・九段中等校長に、選定依頼 ・特別支援学級設置校長に、調査及び申請依頼 5/14(火) 教育委員会定例会(報告) 【平成32年度使用教科用図書の採択について】 ・各小学校に、見本本配付 第1回(5/7～) 番町・富士見・昌平・和泉 ⇒(5/13～) 麴町・九段・お茶・千代田 第2回(5/20～) 番町・富士見・昌平・和泉 ⇒(5/27～) 麴町・九段・お茶・千代田	【研究会(各校)】5/7(火)～31(金) 見本本回覧・調査研究 6/6(木)までに各校より調査委員長へ研究報告				5/8(水) 校長会 5/9(木) 部課長会 5/14(火) 教委報告 5月中旬に図書館HP 公表・広報ちよた掲載
6月		【選定委員会】6/4(火) 第1回(役所、1500) 【調査委員会】 第1回6/14(金) 第2回6/24(月)15:30-各委員長校にて開催 ※都合がつかない場合は6/10(月)～24(月)の期間で調整実施。 6/27(木)までに調査結果を選定委員長へ報告		調査研究	選定委員会設置 要綱及び委員名簿提出 調査研究・選定	6/3(月) 会場設営・搬入 6/4(火)～28(金) 展示会 (於:千代田図書館)
7月	7/2(火) 第2回選定委員会 7/4(木) 部課長会 7/9(火) 教育委員会定例会 【小学校教科用図書選定委員会答申(報告)】 7/22(月) 教育懇談会(役所13:30～) 7/31(水) 臨時教育委員会【協議】秘密会	【選定委員会】7/2(火) 第2回選定委員会(役所13:30～) 7/9(火) 教委へ選定結果答申 7/22(月) 教育懇談会(役所13:30～)	7/9(火) 教育委員会 定例会	7/9(火) ・選定理由及び 結果報告(→事務局)	7/9(火) ・選定理由及び結果 報告(→事務局)	
8月	8/22(木) 部課長会 8/27(火) 教育委員会定例会【議決】 【小学校教科用図書の採択】【中学校教科用図書の採択】 【九段中等教育学校後期課程用教科用図書の採択】 【特別支援学級(小・中)教科用図書の採択】 8/30(金) 採択結果提出(→東京都)					

## 教科書展示会報告

### 1 教科書展示会来場人数（4年間：受付票への記名者数）

実施年度	実施期間		教員	教育委員会	地域・保護者等	計
28年度	6月17日（金）～7月1日（金） （休館日6月26日（日）を除く）	14日間	11	5	71	87
29年度	6月13日（火）～7月7日（金） （休館日6月25日（日）を除く） （特別展示6月13日～6月15日・7月1日～7月7日）	24日間	19	14	194	227
30年度	6月5日（火）～6月29日（金） （休館日6月24日（日）を除く） （特別展示6月5日～6月14日）	24日間	6	10	171	187
令和元年度	6月4日（火）～6月28日（金） （休館日6月23日（日）を除く） （特別展示6月4日～6月13日）	24日間	16	6	176	198

### 2 展示内容

小学校使用教科書採択用見本（令和2年度～令和5年度使用）

中学校・中等教育学校前期課程教科書見本（平成28年度～令和2年度使用）

中等教育学校後期課程教科書採択用見本（令和2年度使用）

### 3 展示会場

千代田図書館 第3研修室（区役所9階）

### 4 アンケート回答21件

今回の展示会にご満足いただけましたか。

回答	数	構成比
A満足	10件	47.6%
Bどちらかと言えば満足	5件	23.8%
Cどちらかと言えば不満	2件	9.5%
D不満	1件	4.8%
未記入	3件	14.3%
合計	21件	100.0%

<教科書展示会アンケートより>

- ・小学校時代に教科書で読んだ「ごんぎつね」が今も変わらず載っているのがとてもうれしい。
- ・子供だけでなく、大人にとってもわかりやすく、図画工作の時間のよさを表現している。
- ・英語の教科書の表紙の写真が印象に残る。教科書の題名とともにさわやかな感じでよい。
- ・新しく外国語が教科書になるということで見に行きました。イラストが豊富でどれもワクワクする作りになっています。
- ・自分が学んできた時よりカラーで楽しい教科書になっていると思います。
- ・地図などは色が濃いと、上に書かれた地名が読みにくそうです。文字がぎっしりしていて見にくいと思います。
- ・日本史に関しては近年の国際状況を見て、もっとしっかりと事実をはっきり伝えることが大切だと思います。
- ・基本は小中高の教科書です。とても良かったです。
- ・英語で筆記体を教えなくなったのは何故なのでしょう。
- ・副読本が多すぎて実際に授業で活用していないものがありすぎる気がします。
- ・教科書を全て見る機会が無かったので、数の多さに驚きました。
- ・学校、公共図書館には教科書を常設してほしい。
- ・また、このような展示会をやっていただきたいです。

## 令和元年度 各教科用図書調査委員 一覧

種目	麴町小	九段小	番町小	富士見小	お茶の水小	千代田小	昌平小	和泉小
国語・書写	教諭	主任教諭	指導教諭	教諭	教諭	主任教諭	主任教諭	校長
	岩田 真美	加藤 祐輔	辻 隆	天野 司	三井 麻耶子	諏訪沙織	水谷 由美子	渡辺 裕之
社会・地図	主任教諭	主幹教諭	主任教諭	主幹教諭	校長	主幹教諭	主任教諭	教諭
	木村 正太	保延 秀紀	山口 孝	小屋原 信一郎	太田 耕司	服部香穂里	小笠原 久美子	及川 祐輝
算 数	教諭	主任教諭	主任教諭	教諭	副校長	主幹教諭	教諭	教諭
	鮎川 祐貴	有賀 英子	大森 典子	吉沢 謙一	岩渕 和行	山本 新	山本 和弘	佐藤 一嗣
理 科	教諭	校長	主幹教諭	主任教諭	教諭	主任教諭	主任教諭	教諭
	今野 千秋	中村 裕子	馬場 善之	二本 亘	高橋 広佑	濱田 千恵	岸 香緒利	加藤 達也
生 活	副校長	教諭	主任教諭	教諭	主任教諭	主任教諭	教諭	主任教諭
	井田 孝	大羽 隼平	井原 優子	高橋 由衣	小山 貴子	根本 亜子	島原 奈那	根本 智子
音 楽	主任教諭	主任教諭	主幹教諭	主任教諭	主任教諭	校長	主任教諭	主任教諭
	高杉 恭代	清水 泰博	堀野 真理子	藤原 貴子	藤来 愛	渡邊 光一	藤岡 清香	植場 鉄平
図画工作	主任教諭	指導教諭	教諭	教諭	主幹教諭	教諭	主任教諭	副校長
	山中 美保	竹内 とも子	柳原 久乃	加藤 恭子	田口 博章	大江 瑞貴	菊地 美奈子	丸山 文生
家 庭	校長	主任教諭	主任教諭	教諭	主任教諭	主任教諭	主任教諭	主幹教諭
	額賀 聡	高儀 恵美	中野 薫	岡本 もなみ	高坂 聖月	福原 聡子	小日向 秀仁	千藤 理恵
保 健	主任教諭	教諭	校長	教諭	主任教諭	教諭	主任教諭	主任教諭
	井川 美幸	武田 宏明	浅岡 寿郎	日野原 彰人	中畝 毅	近藤 望	平澤 卓磨	浅井 博
外国語	教諭	教諭	教諭	校長	主幹教諭	教諭	主任教諭	主任教諭
	影山 南美	松井 美帆	野崎 哲弘	霜田 浩明	樋口 智子	戸毛 龍之介	坪井 美佳	中川 智栄子
特別の教科 道徳	主任教諭	主任教諭	教諭	主任教諭	主任教諭	教諭	校長	主幹教諭
	植松 拓也	中村 智彦	木本 晴奈	菅原 敏文	市川 麻代美	吉澤 とき子	清水 明	竹下 佳余



# 教育委員会行事予定表

教育委員会資料  
子ども総務課  
令和元年7月9日

月	日	曜	時刻	備考 (実施日 等)	行事(事業名)	場所等	出席者等
7	9	火	15:00~		教育委員会	区役所(教育委員会室)	教育委員出席
7	10	水	10:00~ 10:45~ 11:00~ 14:00~		ベビママの会 指導課訪問 よちよちタイム(親子ヨガ) よみきかせ 親子&キッズバレエ(3クラス)	西神田児童センター いずみこども園 四番町児童館 あい・ぽーと麹町 あい・ぽーと麹町	教育委員出席
7	11	木	10:45~		なかよしタイム(親子リトミック)	四番町児童館	
7	12	金	10:00~ 11:00~ 12:30~ 13:10~		ACTすこやか子育て講座 なかよしタイム(えんにちごっこ) ママ&キッズヨガ 江戸っ子塾②	いずみこどもプラザ 一番町児童館 一番町児童館 九段中等教育学校	
7	13	土	10:30~ 18:00~ 18:30~		子育てまつり 戦没者追悼式 ◎ 天体観望会④	西神田児童センター 千鳥ヶ淵戦没者墓苑 九段中等教育学校	教育委員出席
7	14	日	9:00~		日曜開放	四番町児童館	
7	15	月	10:00~ 6:45~		ベビママの会 第2回ひがた探検隊	西神田児童センター 木更津盤洲干潟	
7	16	火	11:00~		なかよしタイム(親子リズム講座)	一番町児童館	
7	17	水	10:45~ 10:00~ 10:45~ 14:00~		よちよちタイム(発達とかかわり) 指導課訪問 ベビママの会 よちよちタイム(ベビー体操) おやこdeえいご	四番町児童館 麹町幼稚園 西神田児童センター 神田児童館 あい・ぽーと麹町	教育委員出席
7	18	木	10:00~		ふれあい体操	あい・ぽーと麹町	
7	19	金	9:45~ 10:00~ 15:00~		骨盤矯正 ACTすこやか子育て講座 エコゲーム大会	西神田児童センター いずみこどもプラザ 四番町児童館	
7	20	土	14:00~		パネルシアター公演	西神田児童センター	
7	21	日	9:00~		日曜開放 岩井臨海学校①(富士見小、昌平小 ~23日まで)	西神田児童センター 千葉県南房総市岩井海岸	
7	22	月	10:00~ 13:30~ 13:30~ 14:00~		リトミック(2クラス) 夏の本の紹介・よみきかせ 教育懇談会 夏休み図工室スペシャル「キラキラプラバン」	あい・ぽーと麹町 四番町児童館 教育委員会室 一番町児童館	
7	23	火	15:00~		岩井臨海学校②(麹町小、和泉小 ~25日まで) 教育委員会	千葉県南房総市岩井海岸 教育委員会室	教育委員出席
7	24	水	11:00~ 13:00~ 13:30~ 14:00~		よみきかせ 歯と口の歯ッピーサマーラリー 夏休み工作「コットンボール作り」 親子&キッズバレエ(3クラス)	あい・ぽーと麹町 一番町児童館 富士見わんぱくひろば あい・ぽーと麹町	

# 教育委員会行事予定表

月	日	曜	時刻	備考 (実施日 等)	行事(事業名)	場所等	出席者等
7	25	木	10:45~ 13:00~ 13:30~ 15:00~		親子リズム1・2・3① 夏休み体育室スペシャル「ドッチビー」 夏休み工作「コットンボール作り」 ダブルダッチ講習会 岩井臨海学校③(九段小、お茶小 ~27日まで)	神田児童館 一番町児童館 富士見わんぱくひろば 四番町児童館 千葉県南房総市岩井海岸	
7	26	金	10:30~		青少年問題協議会	401・402会議室	
7	27	土	10:30~ 10:00~ 13:00~ 15:00~		ダイナミックヨガ 保育園神田ベアーズ開設説明会 保育園神田ベアーズ開設説明会 保育園神田ベアーズ内覧会 岩井臨海学校④(番町小、千代田小 ~29日まで)	一番町児童館 保育園神田ベアーズ 保育園神田ベアーズ 保育園神田ベアーズ 千葉県南房総市岩井海岸	
7	28	日	9:00~		日曜開放	神田児童館	
7	29	月	10:00~		親子ヨガ 至大荘行事(～8月2日まで)	あい・ぽーと麴町 千葉県勝浦市(九段中等教育学校)	
7	30	火	14:00~		東京ガス エコ教室「ガス管で万華鏡をつくる」	四番町児童館	
7	31	水	14:00~		夏休み体育室スペシャル「ろくむし」	一番町児童館	
8	1	木	10:00~ 10:45~ 14:00~		ふれあい体操 親子リズム1・2・3② 夏休み図工室スペシャル「すなえ」	あい・ぽーと麴町 神田児童館 一番町児童館	
8	2	金					
8	3	土	14:00~		異世代ふれあい交流会	西神田児童センター	
8	4	日					
8	5	月	10:00~		リトミック(2クラス)	あい・ぽーと麴町	
8	6	火			海外大学派遣研修(～14日まで)	アメリカ・ロサンゼルス市近郊(九段中等教育学校)	
8	7	水	14:00~ 14:00~		夏休み図工室スペシャル「レインボーキャンドル」 親子&キッズバレエ(3クラス)	一番町児童館 あい・ぽーと麴町	
8	8	木	14:00~		夏休み体育室スペシャル「ジャンボふうせんバレー」	一番町児童館	
8	9	金	14:00~		ヘッドマッサージ	あい・ぽーと麴町	
8	10	土	10:30~		エンジョイシーズン「夏」	富士見わんぱくひろば	
8	11	日					
8	12	月					

「広報千代田」  
7月20日号広報原稿一覧

子ども部・地域振興部（文化振興課、生涯学習・スポーツ課） 22件

課	件名	事業の概略	とき	会場	主催者
			開催日・開催期間	住所は区立施設以外のみ記入	区以外が主催のとき
1	子育て推進課	児童扶養手当など 現況届等の手続きを	現況届の周知	締切=8月30日(金)	
2	子育て推進課	手当・医療費助成の新規申請にはマイナンバーカードの提示にご協力ください	マイナンバーカード提示の周知		
3	子育て推進課	意見募集 旧高齢者センター跡地を活用した認可保育所の整備	旧高齢者センター跡地(神田神保町2-30)を活用した認可保育所の整備計画に対する意見募集		
4	児童・家庭支援センター	異世代ふれあい交流会	幼児、小学生のダンスや縁日ごっこ、盆踊りなど、さまざまな世代で交流	8月3日(土)14時～16時	西神田児童センター
5	児童・家庭支援センター	体育室スペシャル	低学年～高学年一緒に、球技遊びや新聞紙あそびなどをする	8月5日(月)～30日(金)14時～15時(土曜・日曜、8/7、8/12～16を除く)	西神田児童センター
6	児童・家庭支援センター	夏休みこわいおはなしスペシャル	司書さんこわいおはなしの読み聞かせ	8月28日(水)14時30分～	神田児童館
7	児童・家庭支援センター	集会室スペシャル	①ダーツスペシャル②ビリヤードスペシャル③Wii PARTYスペシャル④ボードゲームスペシャル	8月5日(月)～30日(金)(土曜・日曜・祝日を除く)①～③10時～12時④14時～16時	神田児童館

# 「広報千代田」 7月20日号広報原稿一覧

子ども部・地域振興部（文化振興課、生涯学習・スポーツ課） 22件

課	件名	事業の概略	とき	会場	主催者
			開催日・開催期間	住所は区立施設以外のみ記入	区以外が主催のとき
8	児童・家庭支援センター 図工室スペシャル	①アイロンビーズであそぼう②レインボーキャンドルをつくろう③マーブリングであそぼう	8月5日(月)～30日(月)14時30分～16時30分(土曜・日曜・祝日、8/7、8/12～16を除く)	神田児童館	
9	児童・家庭支援センター 遊戯室スペシャル	①紅白玉合戦②ユニホック③ビーチバレーボール④お楽しみスペシャル	8月5日(月)～30(金)(土曜・日曜・祝日を除く)14時～15時	神田児童館	
10	児童・家庭支援センター 遊戯室スペシャル	①スポーツ雪合戦②かくれドッジボール③宝とり④納涼すいか割り	8月①1日(木)②8日(木)③22日(木)④29日(木)①～③15時30分～16時45分④15時～16時45分	四番町児童館	
11	児童・家庭支援センター 夏休み描いて遊ぼう	等身大の自分を描こう	8月27日・28日(水)14時～16時	四番町児童館	
12	児童・家庭支援センター 怖い話	司書さんによる怖い話の読み聞かせ	8月26日(月)13時30分～14時	四番町児童館	
13	児童・家庭支援センター 体育室スペシャル	卓球マシンで卓球の腕をみがく	8月22日(木)14時～16時30分	一番町児童館	
14	児童・家庭支援センター 図工室スペシャル	①木工作②アイロンビーズ	①8月14日(水)～16日(金)②8月21日(水)14時～16時	一番町児童館	
15	児童・家庭支援センター おばけやしき	おばけがいる迷路の道を歩く	8月31日(金)14時～15時30分	一番町児童館	

「広報千代田」  
7月20日号広報原稿一覧

子ども部・地域振興部（文化振興課、生涯学習・スポーツ課） 22件

課	件名	事業の概略	とき	会場	主催者	
			開催日・開催期間	住所は区立施設以外のみ記入	区以外が主催のとき	
16	児童家庭支援センター	ビー玉転がしアート	箱の中でビー玉を転がして、模様を描く	8月5日(月)～7日(水)乳児＝10時30分～11時30分、小学生＝13時～14時	富士見わんぱくひろば 創作活動室	富士見わんぱくひろば
17	児童家庭支援センター	エンジョイシーズン夏【水鉄砲大会】	テラスで水鉄砲大会を行います。	8月16日(金)13時15分～14時45分	富士見わんぱくひろば テラス	富士見わんぱくひろば
18	児童家庭支援センター	くみひも作り	好きな色の糸(リリアン)を使ってくみひもを編む	8月21日(水)10時15分～11時30分、13時30分～14時45分	富士見わんぱくひろば創作活動室	富士見わんぱくひろば
19	児童家庭支援センター	夏のプラネタリウム	東京理科大天文学部共催で夏のプラネタリウムを実施	8月22日(木)11時～16時30分	富士見わんぱくひろばプレイルーム	富士見わんぱくひろば
20	児童・家庭支援センター	親と子の絆プログラム ベビママの会	赤ちゃんとお母さんが参加できる初めての交流会	9月4日・11日(水) 10時～12時	西神田児童センター 西神田コスモス館3階	
21	児童・家庭支援センター	「親と子の絆プログラム ACT(アクト)すこやか子育て講座」	子どもの発達、行動、親子それぞれの気持ちの理解、前向きなしつけ方法などを体験的に学ぶ	9月5日～10月10日の毎週木曜(全6回)10時～12時	神田児童館	
22	学務課	中学校卒業程度認定試験	義務教育を猶予又は免除された方等を対象に、文部科学省が中学校卒業程度の学力があるかどうかを認定する試験	試験日=10月24日(木)	東京都教職員研修センター	文部科学省