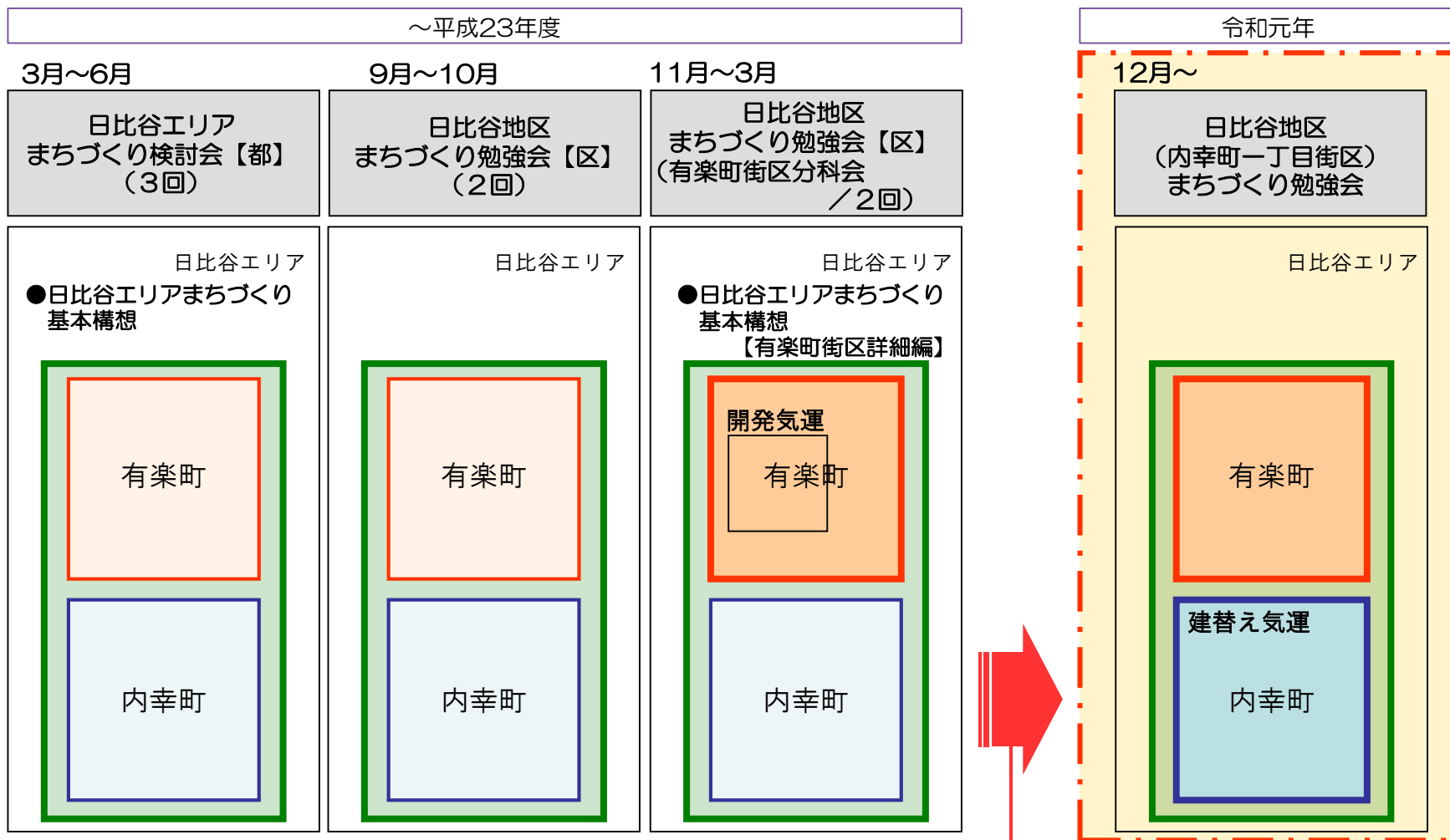


日比谷地区(内幸町一丁目街区)まちづくり勉強会
日比谷地区におけるまちづくりの振り返り

1. まちづくり勉強会の目的・位置付け
2. 日比谷エリアまちづくり基本構想(平成23年6月)について
3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画
4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

千代田区
令和元年12月25日

1.まちづくり勉強会の目的・位置付け



令和元年11月に内幸町一丁目街区より千代田区宛に、当街区の築年数の経過した建築物等の将来的な機能更新の必要性を踏まえ、当街区の具体の開発計画の検討にあたり、構想区域内や周辺の方々と将来像を共有しながら良い計画にまとめていきたいということで、まちづくり勉強会の開催の依頼がありました。

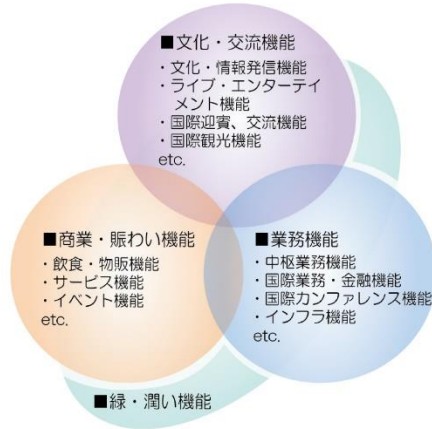
2.日比谷エリアまちづくり基本構想(平成23年6月)について

1) まちづくりの目標

まちづくりの目標①

文化・交流機能の集積や日比谷公園への隣接を活かした都心拠点の形成

文化・交流機能をはじめとする既存機能の集積や日比谷エリアの歴史、さらに日比谷公園に正対する立地を活かし、文化・交流機能、商業・賑わい機能、業務機能等が緑・潤いある中で互いに魅力を高めながら複合し、都市環境に配慮した、先進的で風格ある都心拠点を形成する。



■文化・交流機能

当エリアに集積する劇場・映画館等の文化・芸術機能や、帝国ホテル等に代表される迎賓・交流機能の歴史と集積を活かし、必要に応じて機能の更新・連携強化を行いながら、まちの特色をより強化する。

■商業・賑わい機能

観劇前後や滞在中に楽しめる飲食・物販機能、サービス機能の強化や、イベント機能の導入等によって、まちの賑わいを創出する。

■業務機能

日本を代表する企業の本社が集積してきた歴史を継承し、新たな時代にふさわしい先進的で風格あるビジネス拠点を形成するため、業務機能の更新・強化を図る。

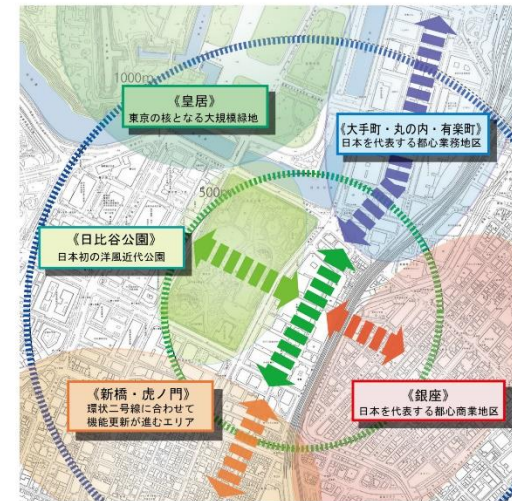
■緑・潤い機能

都心の稀有な大規模緑地である日比谷公園に正対する立地を活かし、当エリアにふさわしい緑・潤い機能を導入することによって、居心地のよい空間を演出する。

まちづくりの目標②

周辺エリアとネットワーク化した緑あふれる回遊拠点の形成

大規模緑地である日比谷公園・皇居や、都心業務地区である大丸有地区、環状二号线整備に合わせて機能更新が進む新橋・虎ノ門地区、都心商業地区である銀座地区と隣接する日比谷エリアの立地特性を活かし、これらとつながり、開かれた、緑あふれる都心の回遊拠点を形成する。



■周辺エリアとつながる、南北の歩行者ネットワークの形成

日本を代表するビジネス街である大丸有地区を貫通するアメニティ・賑わい軸“丸の内仲通り”と、環状二号线整備に合わせて機能更新が進む新橋・虎ノ門地区を貫通し快適な歩行空間整備が予定される“赤レンガ通り”を接続する南北歩行者ネットワークをエリア内に形成することで、日比谷エリアを周辺に開き、広域的なひとの流れを創出する。

■日比谷公園との緑のネットワークの創出

日比谷公園から緑を引き込むとともに、公園とのつながりを強化することで、公園とまちの回遊性を促進する。

2.日比谷エリアまちづくり基本構想(平成23年6月)について

2) まちづくり方針

<日比谷エリアのまちづくり方針>

1. 歩行者ネットワーク

① エリア内外の歩行者ネットワークの形成 - 南北軸の創出 -
大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。
南北の歩行者ネットワーク

② 日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮
日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。
日比谷公園との歩行者ネットワーク

2. 広場空間・歩行者空間

③ 賑わいのある広場空間の創出
有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。
賑わいのある広場空間

④ 開かれた街区とするための歩行者空間の創出
内幸町1丁目街区では、周辺地区とつながる開かれた街区とするために、大街区にふさわしい沿道空間や街区内通路の整備を図る等、安全で快適な歩行者空間を創出する。
安全快適な歩行者空間(整備エリア)

3. みどり・環境

⑤ 日比谷公園との緑の連続性の創出
日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

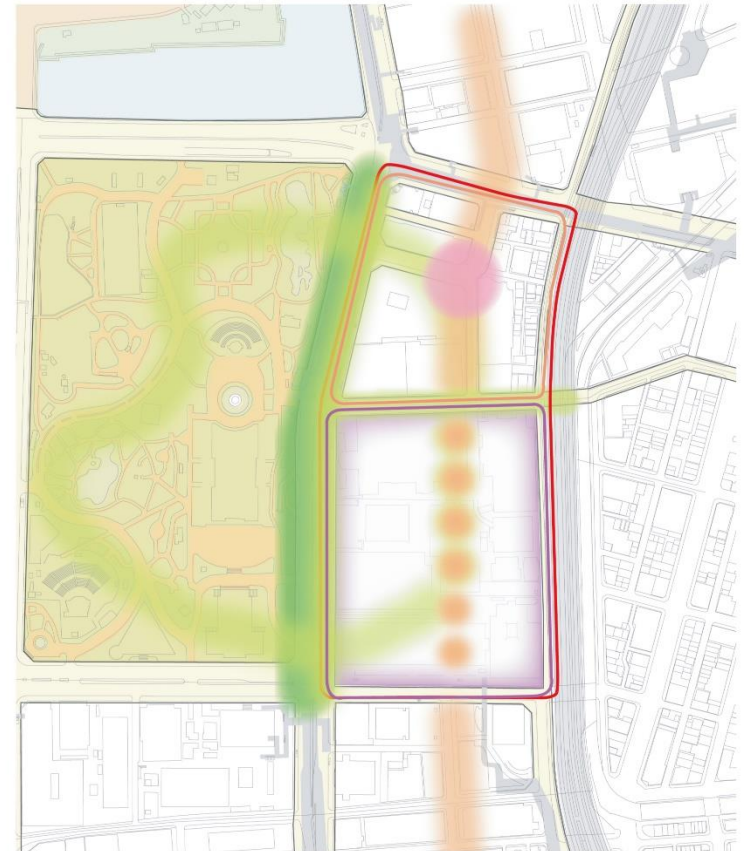
⑥ 効率的なエネルギー利用等の環境対策の推進
当エリアの特性を活かした効率的なエネルギー利用の仕組みを検討する等、環境対策に取り組む。

4. 景観

⑦ 日比谷通りの風格ある景観の形成
日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。
日比谷通りの景観

5. 安全・安心

⑧ 日比谷エリアの特性を活かした防災まちづくりの推進
日比谷公園に正対する当エリアの立地や、地権者それぞれの特徴を活かして、防災まちづくりの推進に取り組む。



<各ゾーンのまちづくり方針>

<有楽町1丁目ゾーンのまちづくり方針>
業務機能の更新を図るとともに、劇場・映画館等の文化・交流施設の核となる広場空間の整備や、日比谷公園との連続性創出のため、必要に応じて官民協力により道路線形の改善や道路機能の見直しをはかり、日比谷エリアのゲート空間としてふさわしい、賑わいのあるまちづくりを推進する。

<内幸町1丁目ゾーンのまちづくり方針>
日本を代表する迎賓交流拠点の再構築・街区規模を活かした快適業務空間の創出を図りながら、周辺地区・日比谷公園とつながる緑あふれる開かれた街区を形成することにより、世界に誇れる都心拠点にふさわしい、風格あるまちづくりを推進する。

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

1) 【東京都】都市づくりのグランドデザイン(平成29年9月)

第5章 都市づくりの戦略と具体的な取組

戦略02：
人・モノ・情報の自由自在な交流を実現

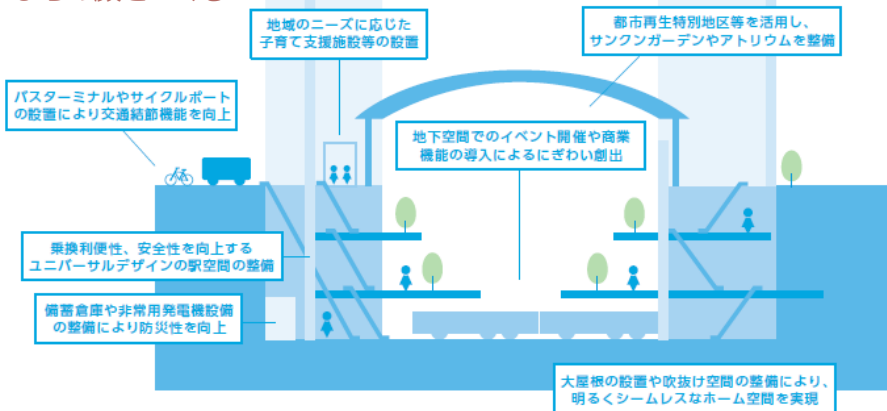
政策方針 - 8：
鉄道ストックを基軸に誰もが移動しやすいまちをつくる

戦略06：
四季折々の美しい緑と水を編み込んだ都市の構築

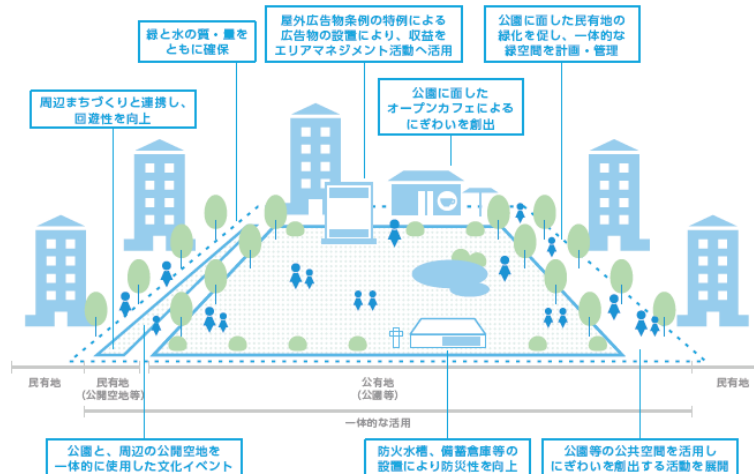
政策方針 - 24：
あらゆる場所で緑を感じられる都市をつくる

地下鉄駅の顔づくりイメージ

地下鉄駅を中心として
まちの顔をつくる



公園をにぎわいの場として活用するイメージ



〈駅まち一体開発〉

〈公園と周辺のまちとの連携・一体〉

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

1) 【東京都】都市づくりのグランドデザイン(平成29年9月)

第6章 個別の拠点や地域の将来像

01 中枢広域拠点域

【日比谷・内幸町】

- オフィスビル、商業施設、劇場や映画館などの施設を生かした、国際的な芸術・文化、宿泊、エンターテインメント機能などが高度に集積し、にぎわいや交流の生まれる拠点が形成されています。
- 日比谷公園と連続する広場や歩行者空間の充実など、有楽町や銀座等の周辺地区とも連携した回遊性の高いエリアが形成されています。



＜国際的なビジネス・文化・交流拠点の形成＞

＜日比谷公園・周辺地区との回遊性向上＞

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

2) 【東京都】日比谷公園グランドデザイン～5つの提言～(平成30年12月)

【日比谷公園の将来像～5つの提言～】

I. 誰もが迎え入れられ、心地よく過ごせる上質な公園

安全、快適かつ自由に多様な人々が訪れることができるよう、公園と周辺のまちとのアクセシビリティを向上し、回遊性を確保する。

- 公園へのアクセシビリティを向上させ、憩い集える空間を創出するため、周辺のまちづくりと連携して、地下やデッキ等で公園とまちを繋ぐ。
- 日比谷公園に近接する駅等の公共交通機関から公園までのバリアフリールートを拡充する。
- 主要なターミナル等で日比谷公園へのアクセス情報の発信を検討する。
- 障害を持つ利用者等が来園した場合の駐車スペースの確保など誰もが利用しやすい環境整備を検討する。



＜日比谷公園と周辺のまちとのアクセシビリティの向上＞

＜公園とまちを繋ぐ＞

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

2) 【東京都】日比谷公園グランドデザイン～5つの提言～(平成30年12月)

【日比谷公園の将来像～5つの提言～】

II. まちと連携し、相乗的に新たな魅力を生み出す公園

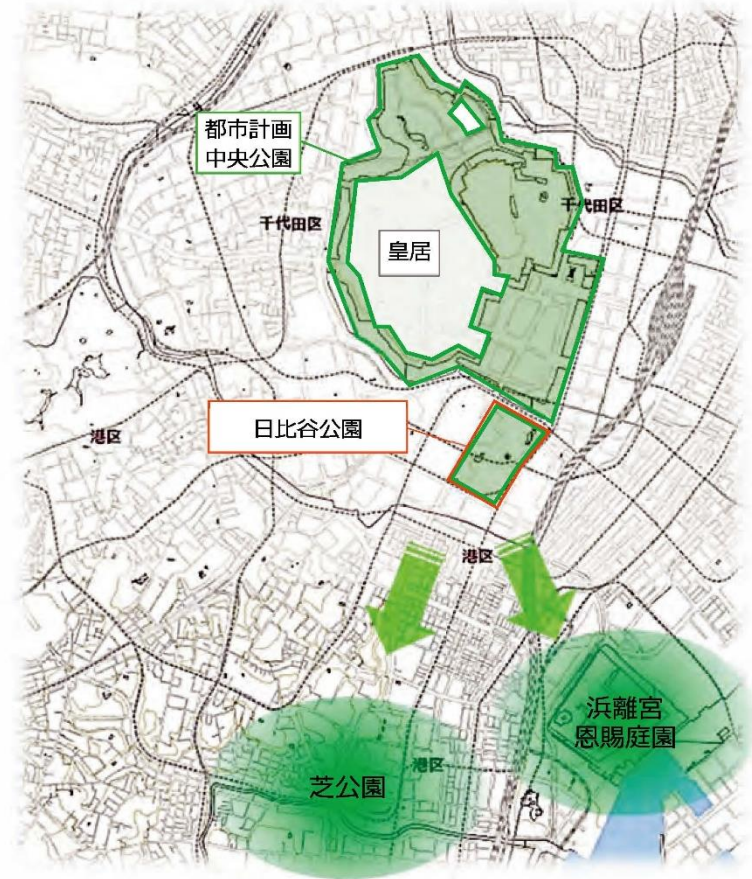
周辺のまちを背景として、歴史を積み重ねた公園ならではの魅力的な景観を見せる。

- 周辺のまちづくりに当たって、公園からの見え方を考慮した建築物の配置やデザイン等との調整を図り、公園の魅力的な景観を保全、創出する。

IV. 緑とオープンスペースのネットワーク形成の核となる公園

日比谷公園と皇居周辺の緑が核となって、緑の回廊を形成する。

- まちづくりによる公園に連続した一体的な緑やオープンスペースの創出と連携して、緑のネットワーク形成や回遊性、地域の防災性の向上等を図る。



＜周辺のまちづくりとの調整による公園の魅力的な景観の保全・創出＞
＜まちづくりによる公園に連続した一体的な緑やオープンスペースの創出＞

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

3) 【千代田区】現時点の千代田区都市計画マスタープラン(平成10年3月)

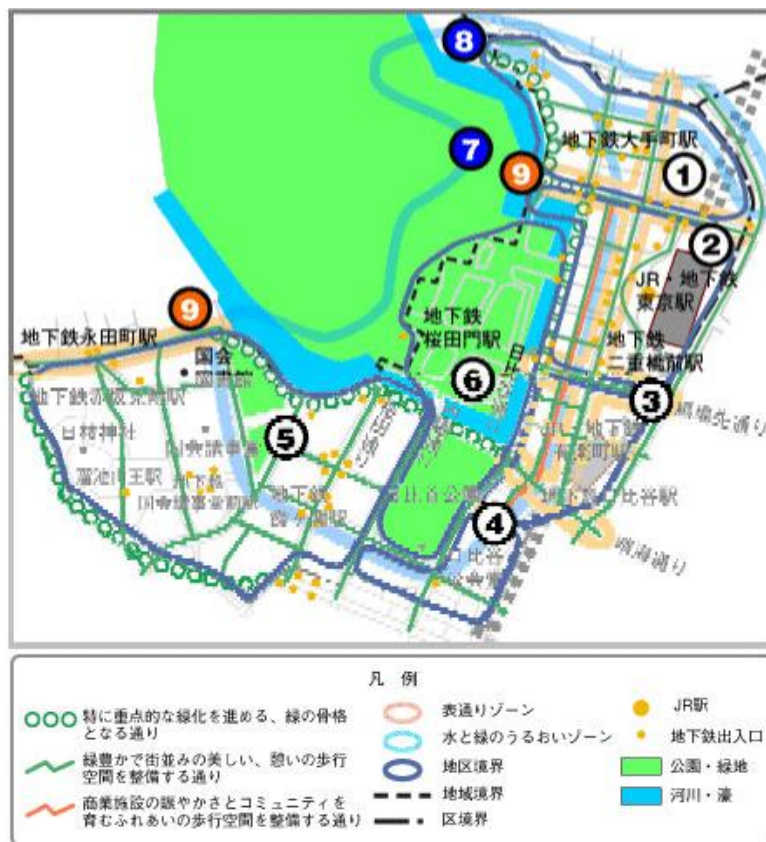
【大手町・丸の内・有楽町・永田町—地域の将来像】

多様な人々に開かれ、質的転換の図られた高次な業務機能と国際的な商業・文化・交流・情報機能をあわせもつ複合的な都市機能を備え、災害に強く、豊かな都市活動や世界交流が営まれるまちを目指します。

4. 内幸町一・二丁目

有楽町駅前や、銀座の個性ある商業集積地への近接性、ホテル、ホールなどの機能集積を活かし、世界交流コミュニティを形成するよう、商業・業務・宿泊・文化施設が一層充実し、調和したまちをつくります。

- 日比谷公園からの街並みが美しくなるよう、建物や構造物の形態を整備・誘導していきます。
- 美観地区においては皇居周辺にふさわしい、緑豊かで落ち着いた街並みの形成を進めます。



<国際的な都市機能を備え、豊かな都市活動や世界交流が営まれるまち>

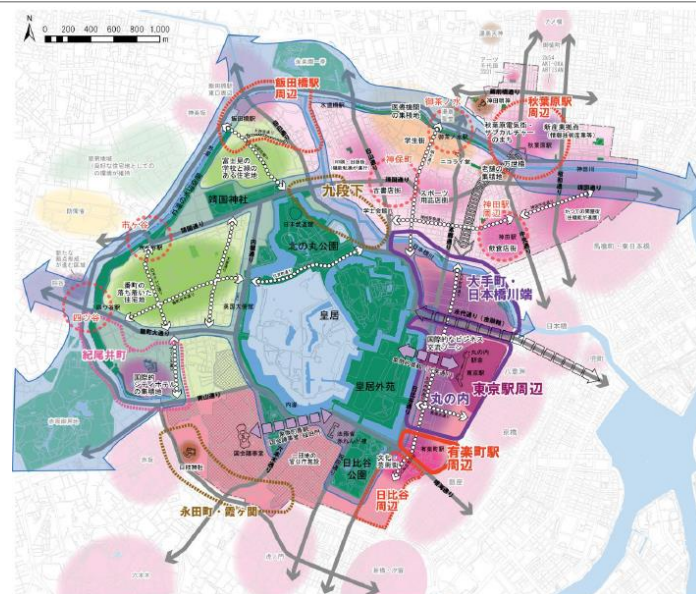
<日比谷公園からの美しい街並みの誘導>

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

3) 【千代田区】千代田区都市計画マスタープラン改定「中間のまとめ」(案)(令和元年11月)

【大手町・丸の内・有楽町・永田町—地域展開のポイント】

- 大規模災害の発生を想定し、政治・行政・司法の国家中枢機能とともに、高度で国際的なビジネス交流の拠点としての機能の継続性や滞在者等の安全を確保
- 首都東京の都心としての歴史の積み重ねがつかえる風格を活かし、新しい都心デザインのなかで継承
- 皇居外苑・内濠・日比谷公園等との一体性・連続性の高い空間や都心の眺望を楽しめる空間を創出
- 都市再生を通じて創出された機能やストックされた空間の多様性と“場の力”を活かし、ネットワーク化を推進
- 空港アクセスなど、都心への広域的なゲートとしての機能・利便性の向上
- 日比谷・内幸町等から、新橋・汐留や虎ノ門、八重洲側、六本木等との連坦性・機能連携の強化



都市骨格軸	環境創造軸	象徴的景観軸	都市機能連携軸
拠点	都心ちよだの創造的拠点	国際ビジネス・文化交流拠点	高度機能創造・連携拠点
基本エリア	麹町・番町・富士見エリア	秋葉原・神田・神保町エリア	都心中枢エリア
個性ある界隈	個性ある界隈	エリア連携軸	エリア連携軸
都市計画公園・緑地	都市計画公園・緑地	河川・濠	河川・濠

＜機能継続性・安全性を確保した高度で国際的なビジネス交流拠点の形成＞

＜都市再生を通じた機能の創出と“場の力”を活かしたネットワーク化＞

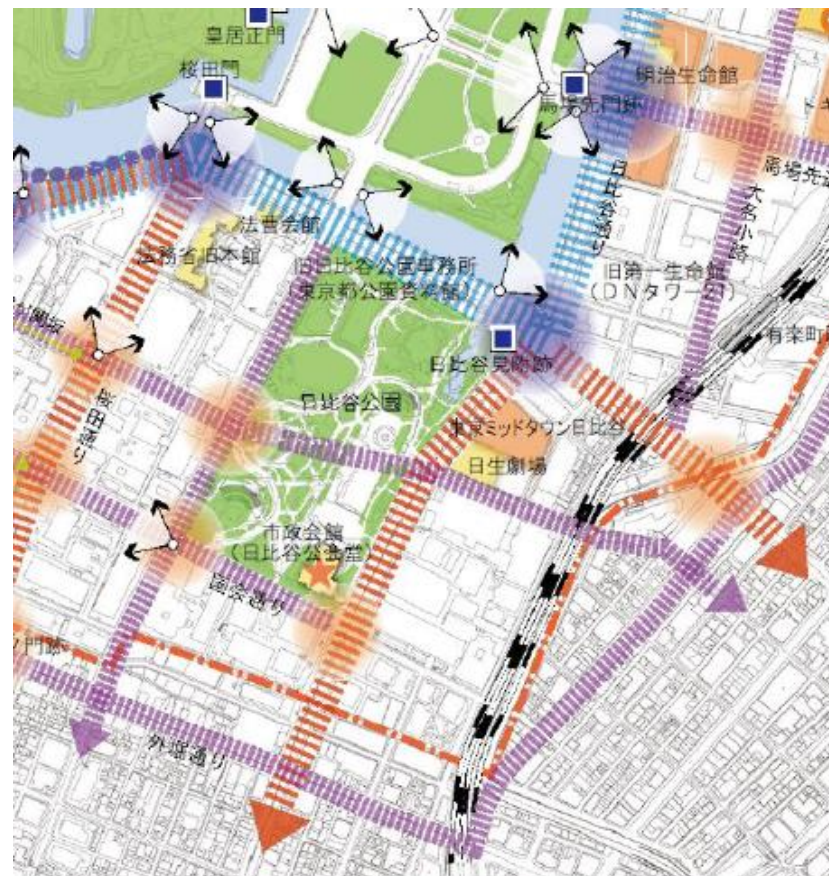
3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

4) 【千代田区】千代田区景観まちづくり計画(素案)(令和元年10月)

【美観地域(重点地区)の景観形成方針】

大街区と大規模建築物から構成される風格ある景観が特徴であるため、皇居等からの眺めに配慮した高層部のデザインや配置の誘導とともに、低層部がつくるゆとりのある連続的な街路景観を形成する。

- 歴史性を活かした首都の風格にふさわしい景観をつくる
- 眺めの映える開放的な水辺・緑地空間をつくる
- 皇居の水や緑と調和したシルエットを形成する
- 皇居を核とした環状・放射の骨格構造を際立たせる
- 内濠沿いに展開するまちの個性を際立たせる



＜日比谷通り沿道の風格ある街並み景観の形成＞

＜皇居を核とした放射(すり鉢)状のシルエットの形成＞

3. 基本構想策定(平成23年)以降のまちづくりの上位計画

5) 【千代田区】千代田区緑の基本計画(平成10年3月)

※現在、緑の基本計画の改定作業を開始

【地域別緑の整備方針】

(大手町・丸の内・有楽町・永田町地域)

◎緑のテーマ

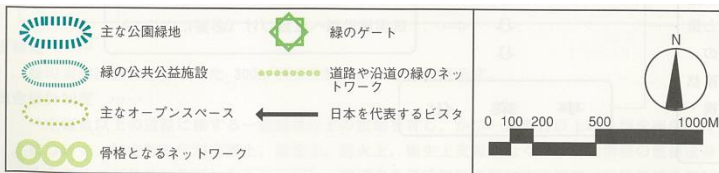
- ・ゆとりある敷地構成の中に、ボリューム感あふれる緑が内濠リングから市街地につながるまち
- ・日本を代表する象徴的な緑の風景や緑の沿道が企業参画のもとに形成されるまち

■緑の方針図

「テーマゾーン」

長期的な視野のなかで、再開発を進め、内濠リングの自然をまちなかへと広げるため緑あふれる公開空間が連続するよう努めていきます。

交流の拠点となるような箇所、多くの人々が交流できる都市プラザの形成を図っていきます。



<日本を代表する緑の風景と自然との共生が図られたまち>

4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き






1) 有楽町一丁目街区詳細編（平成24年3月）

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-



大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク 
- JR高架沿いのにぎわい空間整備 
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク 
- 南北軸へつながる歩行者動線 
- 地下歩行者ネットワーク 

2. みどり・環境




②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク 
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク 

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出



日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間 
- 広場・公園の空間的接続 
- 広場・公園の空間的接続 

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出




有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

- 地区の中心に位置する賑わい広場 
- ネットワークの結節点の受け空間 

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

- 日比谷通りの風格ある景観の形成 
- 潤いある沿道空間の形成 
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成 

■整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

2) (仮称) 新日比谷プロジェクト『東京ミッドタウン日比谷』(平成30年2月 竣工)

(出典) 三井不動産㈱より提供



外観



平面図

4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き






2) 有楽町一丁目街区における将来像の実現に向けた取り組み

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-



大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク 
- JR高架沿いのにぎわい空間整備 
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク 
- 南北軸へつながる歩行者動線 
- 地下歩行者ネットワーク 

2. みどり・環境




②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク 
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク 

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出



日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間 
- 広場・公園の空間的接続 
- 広場・公園の空間的接続 

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出




有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

- 地区の中心に位置する賑わい広場 
- ネットワークの結節点の受け空間 

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

- 日比谷通りの風格ある景観の形成 
- 潤いある沿道空間の形成 
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成 



日比谷仲通

(出典) 三井不動産㈱より提供

整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き






2) 有楽町一丁目街区における将来像の実現に向けた取り組み

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-



大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク 
- JR高架沿いのにぎわい空間整備 
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク 
- 南北軸へつながる歩行者動線 
- 地下歩行者ネットワーク 

2. みどり・環境




②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク 
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク 

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出



日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間 
- 広場・公園の空間的接続 
- 広場・公園の空間的接続 

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出




有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

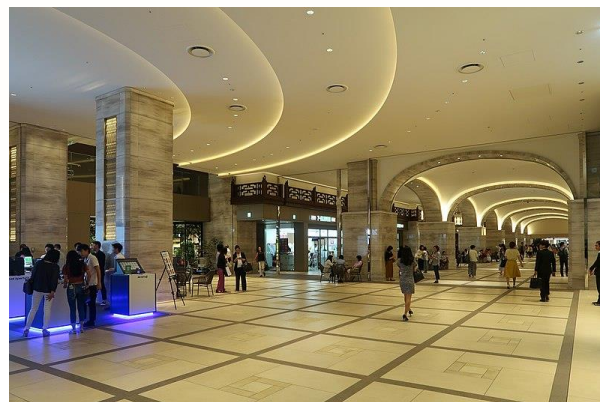
- 地区の中心に位置する賑わい広場 
- ネットワークの結節点の受け空間 

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

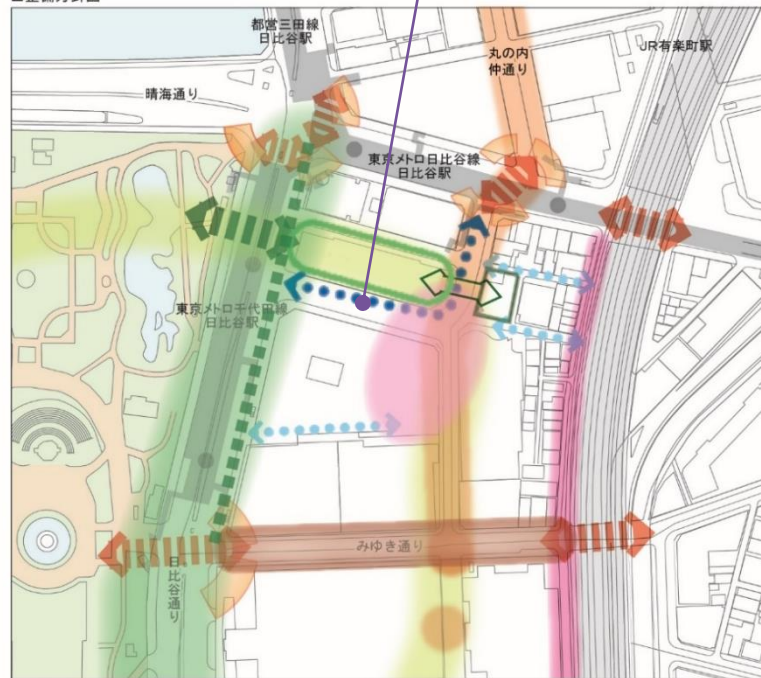
日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

- 日比谷通りの風格ある景観の形成 
- 潤いある沿道空間の形成 
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成 



日比谷アーケード

■整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

2) 有楽町一丁目街区における将来像の実現に向けた取り組み

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-

大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク
- JR高架沿いのにぎわい空間整備
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク
- 南北軸へつながる歩行者動線
- 地下歩行者ネットワーク

2. みどり・環境

②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出

日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間
- 広場・公園の空間的接続
- 広場・公園の空間的接続

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出

有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

- 地区の中心に位置する賑わい広場
- ネットワークの結節点の受け空間

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

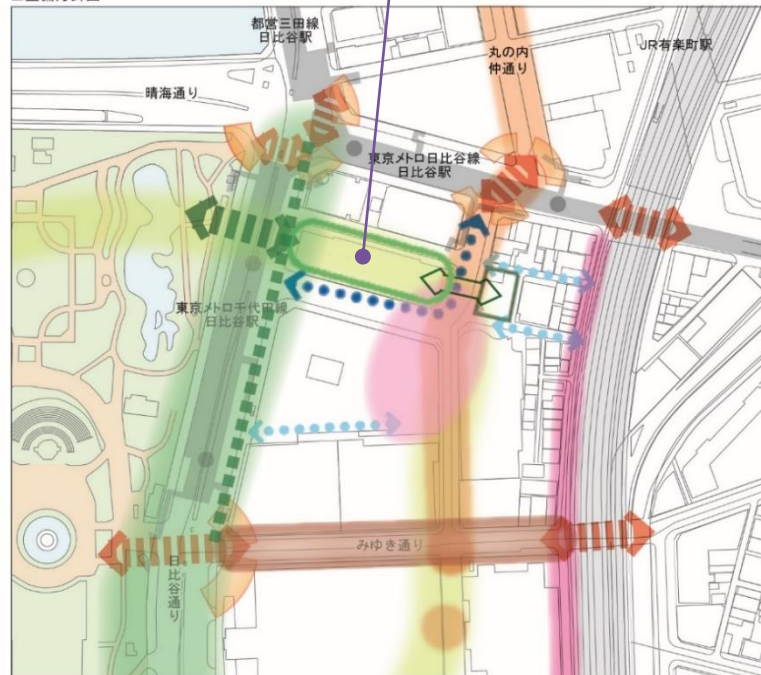
- 日比谷通りの風格ある景観の形成
- 潤いある沿道空間の形成
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成



日比谷ステップ広場

(出典) 三井不動産(株)より提供

■整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

2) 有楽町一丁目街区における将来像の実現に向けた取り組み

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-

大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク
- JR高架沿いのにぎわい空間整備
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク
- 南北軸へつながる歩行者動線
- 地下歩行者ネットワーク

2. みどり・環境

②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出

日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間
- 広場・公園の空間的接続
- 広場・公園の空間的接続

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出

有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

- 地区の中心に位置する賑わい広場
- ネットワークの結節点の受け空間

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

- 日比谷通りの風格ある景観の形成
- 潤いある沿道空間の形成
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成



広場

(出典) 三井不動産株より提供

■整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

2) 有楽町一丁目街区における将来像の実現に向けた取り組み

<有楽町街区の整備方針>

1. 歩行者ネットワーク

①エリア内外の歩行者ネットワークの形成 -南北軸の創出-

大丸有地区・新橋地区と日比谷エリアを結ぶ歩行者中心の南北軸を創出する等、エリア内外の歩行者ネットワークの形成をはかる。

- 南北の歩行者ネットワーク
- JR高架沿いのにぎわい空間整備
- 周辺エリアと結節する歩行者ネットワーク
- 南北軸へつながる歩行者動線
- 地下歩行者ネットワーク

2. みどり・環境

②日比谷公園との歩行者ネットワークへの配慮

日比谷通り横断部分の整備を行う等、当エリアと日比谷公園との歩行者ネットワークに配慮する。

- 日比谷公園との歩行者ネットワーク
- 日比谷通り横断部分を結節する歩行者ネットワーク

⑤日比谷公園との緑の連続性の創出

日比谷公園から街区内へまとまった緑空間を引き込む等、緑の拠点である日比谷公園との連続性、一体感を創出する。

- 街区再編により創出する公園空間
- 広場・公園の空間的接続
- 広場・公園の空間的接続

3. 広場空間・歩行者空間

③賑わいのある広場空間の創出

有楽町1丁目街区では、日比谷エリアの顔となる魅力的な広場空間を整備する等、賑わいの核を創出する。

- 地区の中心に位置する賑わい広場
- ネットワークの結節点の受け空間

4. 景観

⑦日比谷通りの風格ある景観の形成

日比谷公園や周辺エリアとの景観上の調和をはかりながら、都心拠点にふさわしい風格ある景観を形成する。

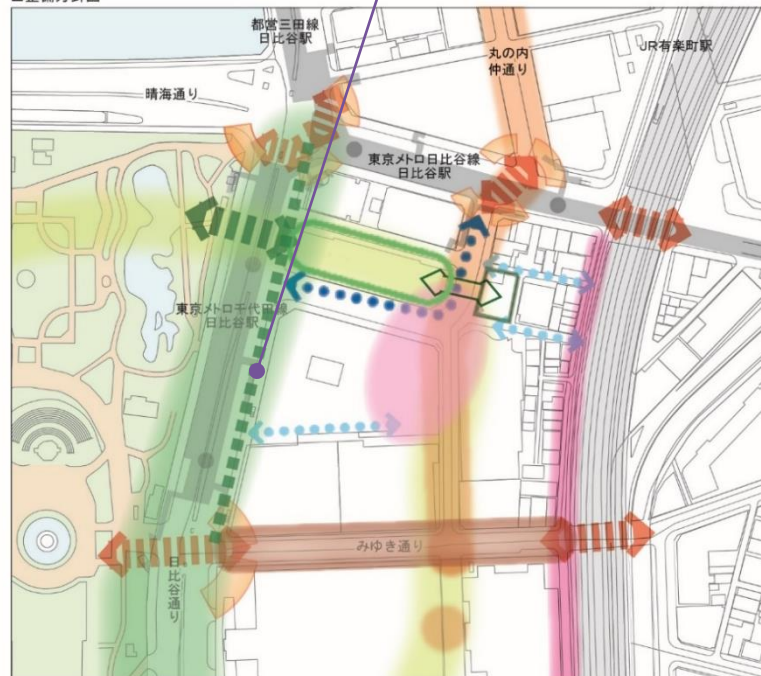
- 日比谷通りの風格ある景観の形成
- 潤いある沿道空間の形成
- 日比谷公園への正面性を意識した沿道空間の形成



31m基壇部の形成

(出典) 三井不動産(株)より提供

■整備方針図



4. 日比谷エリアでのまちづくりの動き

3) エリアマネジメント

(*の出典) 三井不動産㈱より提供

『地元企業、町会、商店会など地域と一体となったまちづくりの推進』



街の賑わいの中心となる
「日比谷ステップ広場」 (*)



広場のイルミネーション



日比谷公園で開催したイベント (*)