資料3

神保町での実証実験の結果

実証実験の概要

目的

・地域発意でのまちづくり協議会の立ち上げに向けて、千代田区まちづくりプラットフォームが、 初動期にどのような支援を実施することで、円滑に進めることができるか、 知見を得るために具体の地域で支援を試みています。

対象範囲

・実証実験は、神田神保町1丁目~3丁目を対象に実施しています。



神田神保町地域での実施のねらい

まだ、まちづくり協議会が無く、話し合う場が必要な地域

- ・神保町は古書店街としての歴史を持ち、戦災での被害も少なかったために、現在でも歴史的なまちな みが残る個性あるまちとして賑わいを見せています。
- ・建物の老朽化やそれに伴う建て替えの懸念(東京都駐車場条例:附置義務による1階部分の駐車場 化)がある状況であり、これまで千代田区へ個々に声が寄せられていることはありますが、関係者が 集まって検討するような機会までは至っていないのではないかと考えています。
- ・古書店の継承や商店街のまち並みなど、神保町を将来どのようなまちにしたいか、地元の方々で考え、話し合う機会が今後必要な地域であることから、対象地域に選定しました。



古書店街



神田すずらん通り



学生街

支援の概要

まずは、第三者が支援するための体制づくりに向けてサポーターを選定しました。 サポーターと事務局が一緒に、地元への入り方を考えるなど、 丁寧なプロセスを経て地域に入ることを試みました。

STEP1. 検討体制づくり



サポーターの候補リスト作成

検討会の有識者と協議

サポーターを選定

支援の概要

具体的には、サポーターズでの協議を踏まえ、リレー形式で情報収集をしました。

STEP2.情報収集 "まち"に対してのみんなの想いを集める

コミュニティ・ 人情を大切に したい 古書店を 大事に したい

> 学生のまち、 カレーも 人気



まちづくりに精通したサポーター (専門家)が実施しました。

実施期間

令和5年11月13日~12月8日

実施方式

対面で実施

実施時間

実施時間は概ね1時間以内

対象者

町会関係者や商店組合、店舗経営者、土地所有者、 神保町関係者など28名

ヒアリング対象一覧

居住歴	就		
神保町生まれ	店舗経営	書店・古書	3名
又は長く居住		それ以外	7名
	貸しビル第	6名	
	それ以外		5名
上記以外	店舗経営		4名
	それ以外		3名

4 今後の予定:意見交換会を開催します

個別ヒアリングから、神保町に対して、様々な想いがあることが分かりました。

これらのことを踏まえて、これからの神保町をどうしていく べきか、区民・事業者の方々など、それぞれの立場で考える機 会として意見交換会を開催することにしました。

多くの方の参加をお待ちしております。

意見交換会とは?

みんなで話し合い、みんなで考 える住民参加手法の一つとして活 用されています。様々な立場の方 が、これからの神保町について、 意見を語る場として開催します。

3/15@ 19:00-20:30

意見交換のテーマは、以下を予定しています。

やってもらいたいことは、どのようなことか?

今から取り組むべきことは何か?

神保町が現状のまま推移した場合のまちの姿はどう

• 神保町の住民や関係者が取り組みたいこと、行政に

神保町まちづくりの意見交換会(事前申し込み不要)

開催日: 2024年3月15日(金) 19:00~20:30

場 所: 区民ホール (区役所1階) 出席者: まちづくりサポーターズ

東京大学 越塚 登先生

東京都市大学 中島 伸先生

日本都市計画家協会 千葉 葉子事務局長

千代田区 景観·都市計画課

進め方:

前半…事務局より、神保町の現状や個別ヒアリング の結果について話題提供します。

後半…サポーターが進行のもと意見交換を実施します。

Zoomウェビナー (オンラインで視聴できます)

ウェビナー ID 883 8939 6788 PW 074091

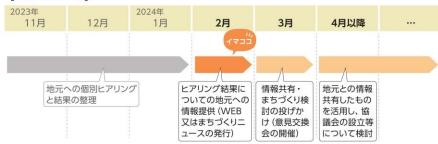


神保町の在住、在勤、 在学の方はもちろん、 神保町のまちづくりに興味の ある方は誰でも参加できます

なってしまうのか?



【スケジュール】



問合せ

神保町まちづくりの意見交換会に係る事務局

ー般財団法人 計量計画研究所『千代田区まちづくりプラットフォームのあり方検討・策定支援業務』を受託 〒162-0845 東京都新宿区市谷本村町2番9号

TEL: 03-3268-9911 (代表) E-mail: chiyoda_platform@ibs.or.jp 担当者: 稲原、石川

神保町 まちづくり 2024年2月 会行 ニューズレター ①



1 神保町に対する想いや考えについて把握するため、ヒアリングを実施しました

神保町は古書店街としての歴史を持ち、戦災での被害も少なかった ために、現在でも歴史的なまちなみが残る個性あるまちとして賑わい を見せています。

その一方で、建物の老朽化やそれに伴う建て替えの懸念(駐車場付置義務条例による1階部分の駐車場化)がある状況です。

このような状況については、これまで千代田区へ個々に声が寄せられていることはありますが、関係者が集まって検討するような機会までは至っていないのではないかと考えています。



そのため、古書店の継承や商店街のまちなみなど、神保町を将来どのようなまちにしたいか、地元の方々で考え、話し合う機会が今後必要になるのではないでしょうか。



神保町に対する思いや考えについて把握するために、神保町の現状を整理した上で個別ヒアリングを実施しました。

2 神保町の現状

(1) まちなみが変化しつつあります

神保町では、近年、建物更新に伴い、マンション建設 が進んでいます。その結果、特に単独世帯の人が増えて いる傾向にあります。

建て替えにあたっては、新たに設置される駐車場出入 り口によって、本のまち神保町の特性であるまちなみの 連続性が失われること、歩行者通行や自動車との接触な ど安全面でも危険を伴うことなどが懸念されています。



図 家族類型別世帯数割合(国勢調査)

(2) "本" 以外にも様々な魅力が発信されています

X (旧Twitter) にて、「神保町」というワードを含む投稿を分析すると、"カレー"、"劇場" が "本" よりも多く出現しており、Xを利用する世代からは、本以外の認識も高まっていることが伺えます。

(2023年11月9日~11月29日の投稿を分析)

	抽出語	出現回数		抽出語	出現回数
1	カレー	12,726	6	麺	5,528
2	劇場	8,509	7	ライブ	5,232
3	本	8,150	8	美味しい	5,102
4	漫才	7,565	9	書店	5,032
5	店	7,043	10	町	4,301

図 X(旧Twitter)での出現頻度(東京大学出口研究室研究成果)

3 個別ヒアリングの概要

神保町に対する考え方、まちづくりの課題について、関係者 の方からお話を聞く機会を設けました。

期間	2023年11月13日~ 12月8日			
人数	28人			
対象者	・神保町に居住している人(町会関係) ・神保町で商売を営んでいる人(古書店街、商店街、 飲食店、事業所) ・神保町に土地・建物を所有している人(地権者) ・その他神保町で活動をしている人など神保町関係者			

神保町に対して感じていること

個別ヒアリングから神保町について、たくさんのご意見を頂きました。そのうち、特に多く出されたご意見として以下のものがありました。

(1) 神保町の魅力

●神保町の魅力を聞いたところ、大学が多い学生街であること、交通 の便が良いこと、古書店街、商店街や魅力的な店舗が多いこと、人 の繋がりが良いこと、まちなみなどをあげる人がいることが分かり ました。

主なご意見

- ●若い学生がいきかっていることも魅力であり、社会人よりは学生の方が多いのがまちの特徴。
- ●交通の便がとても良い。自動車が無くても暮らすことができる。
- ・ 古書店街がまちの顔になっている。
- 様々な店、小規模な店が寄り集まって、面白いまち。
- ●人付き合いが魅力の地域

(4) まちづくり協議会への参加意向

●約半数の人が参加の意思を示しています。一方で、参加しないとした人も一定数いることから、まちづくり協議会の設立にあたっては、より多くの人に参加してもらえるように、準備を進める必要があります。





(2) まちの問題

●「マンションの増加」、「チェーン店の増加・個人商店の撤退」など、直接的なまちの変化について問題と認識している人が多いことが分かりました。特にワンルームマンションに対して問題と認識している人が多いことが分かりました。

主なご意見

- ●ワンルームマンションばかりが増えてきて、その人たちとの交流が希薄だと感じる。
- ●昔は書店だけでなく本屋や花屋など、個人商店がたくさんあったが、目に 見えて減っているのは寂しい。
- ●新しい住民と古くからの住民の接点がない。
- ●神保町の本屋の文化に魅力を感じている人は来るが、本自体が売れなくなってきている。

(3) まちづくりに望むこと

●まちづくりを進めるに当たり、将来像を考えることが 重要という意見が多く出されました。また、「古書店街 の維持・存続」、「商店街の維持・活性化」、「地元事業 所・個人商店の存続」、「住み続けられるまち」など、 具体的なテーマを挙げる人が多く見られました。

主なご意見

- ●どんなテナントを入れる・どんなまちにしたい という議論をしたい。
- ●建物が古くなっているので、まちなみや文化な ど古いものを活かし、本屋街のブランドを活用 して人を呼び込むことができると良い。

自由

区民ホ

ル(区役所

とき 30分(当日直接会場 3月15日(金) 19

出入

20

ます

意見交換会を行 勯 ま ます

残る個性あるまちとしてにぎわ 懸念がある状況 建物の老朽化など、 る機会とし いを見せて 神保町は歴史的なまちなみが からの ます。 意見交換会を開 で す 0 さまざまな 。そのため 11 一方で、 て考え

> 問合せ 3268 援業務」を受託 (「千代 オ のあり方検討

9909

田区まちづくりプラ 財)計量計画研究所 策定支

ポストする



神保町は歴史的なまちなみが残る個性あるまちとして賑わいがある一方 で、建物の老朽化等様々な懸念がある状況です。そのため、これからの神 保町について考える機会として、3月15日(金)19時から区役所1階区民 ホールで意見交換会を開催します。

us02web.zoom.us/j/88389396788?... #千代田区



午前10:30 - 2024年3月5日 - 1万件の表示

Q 1	1 3 27	7 2	□ 11	1
返信	をポスト			返信
		返信をさらに表示		

Q 検索

関連性の高いアカウント



千代田区

フォロー中

@chiyoda_city 千代田区の公式アカウントです。区内 で発生した地震・気象情報、災害情 報、区からのお知らせを主に発信しま す。リプライやフォローには対応しま せん。ご質問等は、各投稿のリンク先 に記載する担当課か、または電話番号 03-3264-2111 (代表) にお問い合わせ ください。

いまどうしてる?

音楽・トレンド #宇野実彩子

トレンドトピック: 小山慶一郎、結婚ラッシュ

音楽・トレンド 字野ちゃん 3,647 posts

日本のトレンド カイロス

トレンドトピック: 打ち上げ直後、自律破壊

スポーツ・トレンド 三者連続三振

ゲーム・トレンド ... 藤本渚四段

さらに表示

...

支援の概要

ヒアリング結果のフィードバックと、意見交換会を開催しました。

STEP3. 協議

集まった想いを参考に、何に取組むかをみんなで考える

意見交換会の概要

- ●開催時期
- ・3月15日 19:00~20:30
- ●場所
- ・区民ホール (区役所1階)
- ●開催周知方法
- ・まちづくりニュースにて事前周知 (事前ヒアリング対象者に送付し、町 会や商店会、関係者に周知を依頼)
- ・広報千代田3月5日号

●参加者

- ・まちづくりサポーターズ 東京大学 越塚 登先生(オンライン参加) 東京都市大学 中島 伸先生 日本都市計画家協会 千葉 葉子事務局長
- ・千代田区 景観・都市計画課

●参加人数

- ・38名
- ※当日はオンラインでも配信し、別途7名の視聴あり

意見交換会の流れ

①事務局からの話題提供

②意見交換

③まとめ

神保町の現状や個別ヒアリングでのご意見を共有

サポーターが進行のもと意見交換を実施

意見交換を踏まえ、 本日の振り返りを 実施



事務局からの話題提供の様子



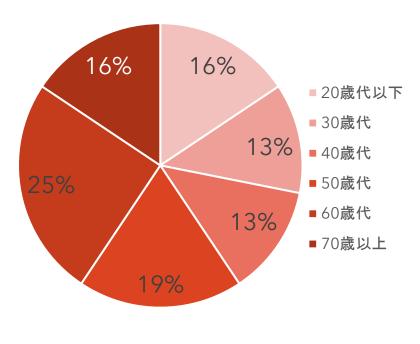
はじめは旗揚げでの 参加しやすい雰囲気づくり



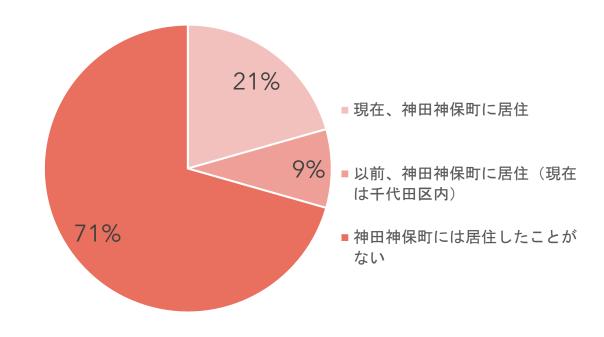
意見交換

意見交換会の参加者

参加者の年齢構成は、特定の年齢に偏らず、参加神保町以外に住んでいる人が多く参加



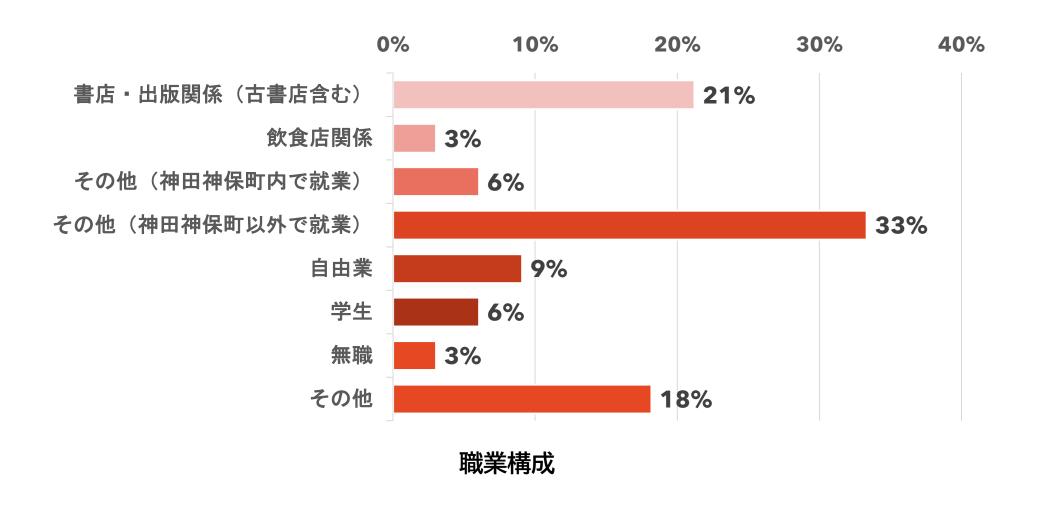
年齢構成



居住地構成

意見交換会の参加者

神保町以外で働いている人が最も多く、次いで書店・出版関係者



意見交換の内容

神保町のいいところ、意見、課題、今後の提案について話し合い

■いいところ

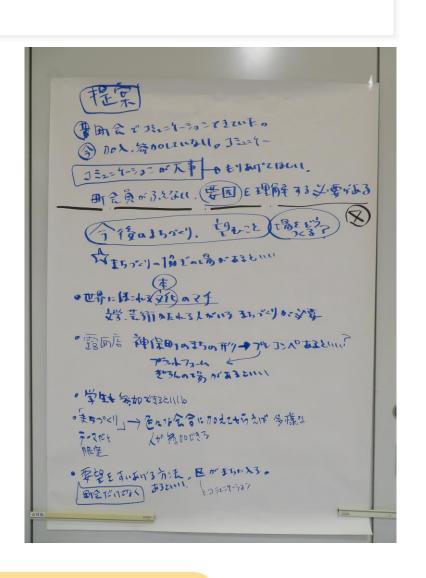
- ・利便性、古書店、おもしろいまちとの意見が多い
- ・昭和初期の建物、思い出の場所が残っている
- ・おいしいお店、偉人も通ったお店を訪れることができる等

■意見・課題

- ・マンションとの交流が無い
- ・お店の継承が難しい
- ・まちにトイレが無い
- ・本にまつわる業種が少なくなった、個人商店が減った→なくなると無機質なまちになってしまう
- ・駐車場問題(駐車場を別の用途で使うなど再生のパターンも) 等

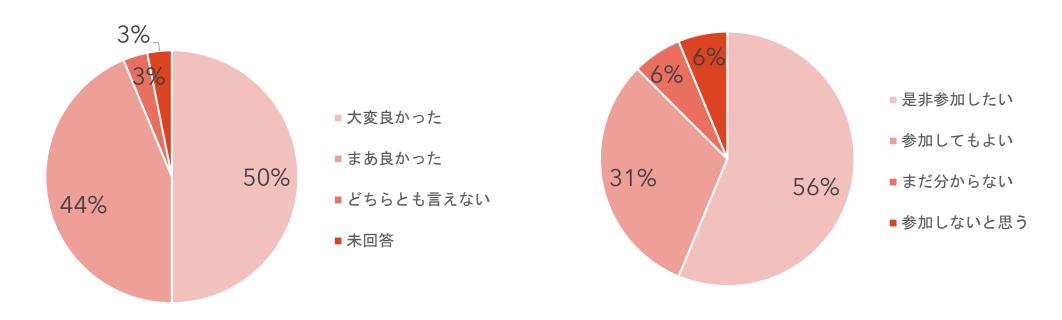
■提案

- ・世界に誇れる文化・本のまち
- ・町会だけでなく、要望を吸い上げる方法があるといい



意見交換会後のアンケート結果

半数が大変良かったと回答し、次回の参加意向も半数以上が参加したいと回答



意見交換会に参加された感想

次回開催された場合の参加意向