

◆講座
【参加者/性別】

	タイトル	形式	女性	男性	その他	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ほくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	0.0%	0.0%	100.0%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	12 54.5%	10 45.5%	0 0.0%	22 100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	8 61.5%	5 38.5%	0 0.0%	13 100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	9 81.8%	2 18.2%	0 0.0%	11 100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	93 92.1%	8 7.9%	0 0.0%	101 100.0%
6	生きていてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	39 69.6%	17 30.4%	0 0.0%	56 100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド				0 0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	23 79.3%	6 20.7%	0 0.0%	29 100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	23 79.3%	6 20.7%	0 0.0%	29 100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	32 82.1%	7 17.9%	0 0.0%	39 100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にさく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	16 88.9%	2 11.1%	0 0.0%	18 100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にさく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	44 65.7%	23 34.3%	0 0.0%	67 100.0%
			74.4%	21.4%	4.2%	100.0%
	参考値(令和5年度)		395 76.2%	65 12.5%	31 11.4%	491 100.0%

【回答者/性別】

	タイトル	形式	女性	男性	その他	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ほくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	0 0.0%	0 0.0%	16 100.0%	16 100.0%
2	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	75 87.2%	8 9.3%	3 3.5%	86 100.0%
3	歌謡曲とジェンダー	対面	10 47.6%	10 47.6%	1 4.8%	21 100.0%
4	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	4 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	4 100.0%
5	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	7 63.6%	2 18.2%	2 18.2%	11 100.0%
6	生きていてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	28 56.0%	18 36.0%	4 8.0%	50 100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド				0 0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	73.1%	19.2%	7.7%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	17 70.8%	5 20.8%	2 8.3%	24 100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	16 72.7%	3 13.6%	3 13.6%	22 100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にさく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	11 91.7%	1 8.3%	0 0.0%	12 100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にさく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン				0 0.0%
			68.8%	19.1%	12.1%	100.0%
	参考値(令和5年度)					

【回答者/年代別】

S.A

N=

	タイトル	形式	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代以上	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ぼくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	0.0%	6.3%	0.0%	6.3%	68.8%	6.3%	0.0%	0.0%	12.5%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	4.8%	4.8%	9.5%	14.3%	42.9%	9.5%	9.5%	0.0%	4.8%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	0	0	2	1	1	0	0	0	0	4
			0.0%	0.0%	50.0%	25.0%	25.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	2	4	1	0	3	0	0	0	1	11
			18.2%	36.4%	9.1%	0.0%	27.3%	0.0%	0.0%	0.0%	9.1%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	2	7	14	28	23	8	3	0	1	86
			2.3%	8.1%	16.3%	32.6%	26.7%	9.3%	3.5%	0.0%	1.2%	100.0%
6	生きてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	0.0%	4.0%	8.0%	18.0%	24.0%	32.0%	10.0%	2.0%	2.0%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド										0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	0.0%	0.0%	7.7%	15.4%	65.4%	11.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	0	2	1	7	5	8	0	1	0	24
			0.0%	8.3%	4.2%	29.2%	20.8%	33.3%	0.0%	4.2%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	4	1	3	2	5	4	2	0	1	22
			18.2%	4.5%	13.6%	9.1%	22.7%	18.2%	9.1%	0.0%	4.5%	100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	0	1	3	5	1	2	0	0	0	12
			0.0%	8.3%	25.0%	41.7%	8.3%	16.7%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のスズメ	オンライン	0	1	8	10	20	2	0	0	1	42
			0.0%	2.4%	19.0%	23.8%	47.6%	4.8%	0.0%	0.0%	2.4%	100.0%
			2.9%	6.4%	12.7%	22.3%	34.1%	14.6%	3.8%	0.6%	2.5%	100.0%
	参考値(令和5年度)		1	24	40	101	99	59	10	4	5	343
			0.3%	8.2%	12.5%	31.1%	26.9%	16.0%	2.7%	1.1%	1.3%	100.0%

【回答者/区との関係】

S.A N=

	タイトル	形式	在住者	在勤者	在学者	いずれでもない	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ほくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	25.0%	18.8%	0.0%	56.3%	0.0%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	6	9	1	5	0	21
			28.6%	42.9%	4.8%	23.8%	0.0%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	4	0	0	0	0	4
			100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	3	3	3	1	1	11
			27.3%	27.3%	27.3%	9.1%	9.1%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれから」	ハイブリッド	25	26	2	30	0	83
			30.1%	31.3%	2.4%	36.1%	0.0%	100.0%
6	生きていてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	12	23	0	15	0	50
			24.0%	46.0%	0.0%	30.0%	0.0%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド						0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	19.2%	42.3%	0.0%	38.5%	0.0%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	2	5	1	16	0	24
			8.3%	20.8%	4.2%	66.7%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	2	3	4	13	0	22
			9.1%	13.6%	18.2%	59.1%	0.0%	100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	3	4	0	5	0	12
			25.0%	33.3%	0.0%	41.7%	0.0%	100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	16	18	0	8	0	42
			38.1%	42.9%	0.0%	19.0%	0.0%	100.0%
			26.4%	33.8%	3.5%	36.0%	0.3%	100.0%
	参考値(令和5年度)		126	104	15	115	0	360
			34.9%	32.1%	3.8%	29.3%	0.0%	100.0%

	タイトル	形式	3回以上	1～2回	初めて	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ほくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	6	1	9	0	16
			37.5%	6.3%	56.3%	0.0%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	6	1	14	0	21
			28.6%	4.8%	66.7%	0.0%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	0	3	1	0	4
			0.0%	75.0%	25.0%	0.0%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	2	6	2	1	11
			18.2%	54.5%	18.2%	9.1%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれから」	ハイブリッド	16	9	60	1	86
			18.6%	10.5%	69.8%	1.2%	100.0%
6	生きていてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	19	8	23	0	50
			38.0%	16.0%	46.0%	0.0%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド					0
							0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	6	7	13	0	26
			23.1%	26.9%	50.0%	0.0%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	10	9	5	0	24
			41.7%	37.5%	20.8%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	5	5	12	0	22
			22.7%	22.7%	54.5%	0.0%	100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	6	2	4	0	12
			50.0%	16.7%	33.3%	0.0%	100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	9	8	25	0	42
			21.4%	19.0%	59.5%	0.0%	100.0%
			85	59	168	2	314
			27.1%	18.8%	53.5%	0.6%	100.0%
	参考値(令和5年度)		103	65	167	8	343
			28.1%	18.5%	50.1%	3.3%	100.0%

【参加者/知ったきっかけ】

		MA									N=	
タイトル		形式	広報千代田	チラシ	ポスター	MIWのHP	メルマガ	FB	インスタ	その他	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ぼくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	9.1%	18.2%	27.3%	13.6%	9.1%	0.0%	4.5%	18.2%	0.0%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	4.5%	13.6%	50.0%	9.1%	13.6%	0.0%	0.0%	4.5%	4.5%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	3	0	0	0	0	0	0	1	9	13
			23.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	7.7%	69.2%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	1	3	2	3	2	1	1	1	0	14
			7.1%	21.4%	14.3%	21.4%	14.3%	7.1%	7.1%	7.1%	0.0%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	17	9	30	8	3	2	3	29	2	103
			16.5%	8.7%	29.1%	7.8%	2.9%	1.9%	2.9%	28.2%	1.9%	100.0%
6	生きてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	11	7	7	6	12	1	1	11	3	59
			18.6%	11.9%	11.9%	10.2%	20.3%	1.7%	1.7%	18.6%	5.1%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド										0
												0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	15.6%	12.5%	31.3%	3.1%	15.6%	3.1%	0.0%	15.6%	3.1%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	6	3	1	5	6	0	1	9	0	31
			19.4%	9.7%	3.2%	16.1%	19.4%	0.0%	3.2%	29.0%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	2	7	2	6	8	7	2	28	1	63
			3.2%	11.1%	3.2%	9.5%	12.7%	11.1%	3.2%	44.4%	1.6%	100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	4	2	3	1	3	1	0	6	0	20
			20.0%	10.0%	15.0%	5.0%	15.0%	5.0%	0.0%	30.0%	0.0%	100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	36	11	37	7	16	1	1	10	0	119
			30.3%	9.2%	31.1%	5.9%	13.4%	0.8%	0.8%	8.4%	0.0%	100.0%
			17.7%	10.6%	21.9%	8.4%	12.0%	2.8%	2.0%	21.1%	3.4%	100.0%
	参考値(令和5年度)		104	151*		35	36	7	21**	30	4	388
	*チラシ・ポスター ※区LINE		25.2%	36.7%		8.5%	8.7%	1.7%	5.1%	12.9%	1.2%	100.0%

【回答者/参加のきっかけ】

		MA							N=	
タイトル		形式	テーマ・内容	講師	曜日・時間帯	知人紹介	MIWからの声掛け	その他	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ぼくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	36.6%	7.3%	14.6%	4.9%	0.0%	273.3%	0.0%	336.7%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	72.4%	6.9%	20.7%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	4	0	1	0	1	0	0	6
			66.7%	0.0%	16.7%	0.0%	16.7%	0.0%	0.0%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	9	1	1	0	0	2	0	13
			69.2%	7.7%	7.7%	0.0%	0.0%	15.4%	0.0%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	51	73	22	7	1	4	0	158
			32.3%	46.2%	13.9%	4.4%	0.6%	2.5%	0.0%	100.0%
6	生きてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	62.2%	24.3%	10.8%	0.0%	1.4%	0.0%	1.4%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド								0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	63.4%	17.1%	12.2%	2.4%	4.9%	0.0%	0.0%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	24	4	6	2	3	0	0	39
			61.5%	10.3%	15.4%	5.1%	7.7%	0.0%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	51.3%	20.5%	12.8%	7.7%	2.6%	2.6%	2.6%	100.0%
11	ライブラリ・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	11	6	2	0	1	0	0	20
			55.0%	30.0%	10.0%	0.0%	5.0%	0.0%	0.0%	100.0%
12	ライブラリ・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	37	26	8	0	1	3	0	75
			49.3%	34.7%	10.7%	0.0%	1.3%	4.0%	0.0%	100.0%
			49.3%	27.7%	13.1%	2.8%	2.1%	4.7%	0.4%	100.0%
	参考値(令和5年度)		271	159	72	21	12	11	0	546
			48.1%	27.9%	12.6%	3.7%	2.1%	5.4%	0.2%	100.0%

【回答者/満足度】

S.A

N=

	タイトル	形式	とてもよかった	まあまあよかった	あまりよくなかった	全くよくなかった	NA	合計
1	「男」と「女」に分けられる社会で生きるわたし ～映画『ぼくが性別「ゼロ」に戻るとき』(短尺版)上映&トーク	対面	68.8%	18.8%	0.0%	0.0%	12.5%	100.0%
2	歌謡曲とジェンダー	対面	90.5%	9.5%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
3	親子で作ろう、災害飯！ ～「映える」みそ玉にチャレンジ	対面	4	0	0	0	0	4
			100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
4	性的同意について考える ～より安全で充実したキャンパスライフのために	対面	10	1	0	0	0	11
			90.9%	9.1%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
5	男女共同参画週間講演会「柚木麻子さんと考える、シスターフッドのこれまでとこれから」	ハイブリッド	78	4	0	0	4	86
			90.7%	4.7%	0.0%	0.0%	4.7%	100.0%
6	生きてよかったと思える今、伝えたいこと	ハイブリッド	72.0%	24.0%	2.0%	2.0%	0.0%	100.0%
7	千代田で考える、食とジェンダー	ハイブリッド						0.0%
8	仕事を辞めずに介護する	オンライン	84.6%	15.4%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
9	仲人からマッチングアプリまで～変わりゆく出会いと結婚	オンライン	19	5	0	0	0	24
			79.2%	20.8%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
10	男性の性暴力被害はなぜ「見えづらい」のか	オンライン	86.4%	13.6%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
11	ライブ러리・ライブ『男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ』の著者にきく、チャレンジを諦めない生き方・働き方	オンライン	8	4	0	0	0	12
			66.7%	33.3%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
12	ライブ러리・ライブ『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』の著者にきく、フルコミットしない社会のススメ	オンライン	24	15	2	1	0	42
			57.1%	35.7%	4.8%	2.4%	0.0%	100.0%
			79.6%	16.9%	1.0%	0.6%	1.9%	100.0%
			257	69	8	0	9	343
	参考値(令和5年度)		75.7%	19.6%	2.2%	0.0%	2.5%	100.0%